

Содержание

**1. Целевой раздел……………………………………………………………3**

1.1 Пояснительная записка…………………………………………………….3

1.2 Значимые для разработки и реализации программы

характеристики особенностей развития детей 4-5 лет…………………………5

1.3. Промежуточные планируемые результаты освоения программы……….6

**2. Содержательный раздел………………………………………………...8**

2.1. Программные задачи по образовательным областям…………………..8

2.2. Особенности планирования образовательного процесса………………26

2.3. Перспективное планирование……………………………………………28

2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников……………...37

**3. Организационный раздел……………………………………………....42**

3.1. Проектирование образовательного процесса в соответствии

с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными

особенностями…………………………………………………………………..42

3.2. Циклограмма организованной образовательной деятельности с

детьми……………………………………………………………………………45

3.3. Особенности организации развивающей предметно-

пространственной среды………………………………………………………..45

3.4.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий............45

**Целевой раздел**

* 1. **Пояснительная записка**

В соответствии с Федеральным законом от 29.12. 2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в образовательной программе должны быть представлены рабочие программы учебных предметов.

Рабочая программа – локальный акт образовательного учреждения.

Рабочая программа средней группы № 8 разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28).

Санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ "Детский сад №15" г. Череповца.

**Целью** Федеральной программы является разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

**Задачи:**

Цель Федеральной программы достигается через решение следующих **задач**:

* обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
* приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
* построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
* создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
* достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
* построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
* содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников;
* признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
* сотрудничество ДОО с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
* возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

Разработанная программа предусматривает:

- включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Вологодского края. Особое внимание уделяется развитию познавательных интересов и исследовательской деятельности воспитанников.

- ориентировка дошкольников с старшей и подготовительной групп, в процессе их приобщения к отечественным и мировым художественным ценностям средствами музея, на формирование основ художественной и визуальной культуры.

Основные задачи в части, определяемой участниками образовательных отношений:

- развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края;

- формирование мотивов и личностных качеств детей на основе ценностного отношения социальному миру;

- формирование осознанной системы знаний детей об окружающем мире, основных социальных взаимосвязях и нравственных установках, с обязательным объемом краеведческого материала, как части

общейсистемы знаний;

- развитие художественно-эстетического восприятия и образного мышления;

- обогащение опыта познавательной деятельности, направленной на освоение окружающей среды средствами изобразительного искусства;

- формирование основ музейной культуры, обогащение опыта освоения музейного памятника и развития музейной коммуникации, ценностного отношения к музейным предметам и музею в целом;

- создание условий для проявления детьми эстетических интересов и формирование эстетических предпочтений.

В работе с детьми используются современные педагогические технологии:

- игровые,

- здоровьесберегающие,

- проектная деятельность,

- исследовательская деятельность

- ТРИЗ-технология

- Технология работы с «Блоки Дьенеша», «Палочки Кюизенера»,

«Сложи узор».

1.2.**Значимые для разработки и реализации Программы характеристики особенностей развития детей 4-5 лет**

В этом возрасте:

* Происходит дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы.
* Активно формируется костно-мышечная система.
* Продолжает расширяться круг общения ребенка с миром взрослых и детей.
* Возникает противоречие между желаниями ребёнка и его возможностями.
* Возникает и развивается новая форма общения со взрослым — общение на познавательные темы.
* На пятом году жизни ребёнок постепенно начинает осознавать своё положение среди сверстников.
* Познавательное развитие продолжается по следующим направлениям: расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребёнка в окружающей обстановке, содержательно обогащаются представления и знания его о мире.
* Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления. При активном взаимодействии и экспериментировании дети начинают познавать новые свойства природных объектов и отдельных явлений, что позволяет им каждый день делать удивительные «открытия».
* К 5 годам начинает формироваться произвольность — в игре, рисовании, конструировании и др. (деятельность по замыслу).
* Развиваются начала эстетического отношения к миру (природе, окружающей предметной среде, людям). Ребенка отличают целостность и эмоциональность восприятия образов искусства, попытки понять их содержание.

**Оценка здоровья детей группы**

общая численность детей 26

Таблица 1

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа, возраст | ЧБД | Группа здоровья | | | | Диагноз | | | |
| I | II | III | другая | нарушения осанки | нарушения плоскостопия | аллергия | другое |
| Средняя группа  4-5 лет |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

В связи с соблюдением Федеральный закон N 152-ФЗ "О персональных данных" все данные находятся у педагогов.

Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют один из ведущих приоритетов в реализации образовательной программы – физическое развитие и оздоровление воспитанников.

Кроме информации о состоянии здоровья воспитанников в программе учтены возрастные и индивидуальные особенности детей (табл. 2)

Таблица 2

**Индивидуальные особенности детей**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа, возраст | Пол | | Тип темперамента | Социально- эмоциональная сфера |
| Ж | М |
| Средняя группа, возраст 4-5 лет | 13 | 13 | Сангвинический Холерический Флегматический Меланхолический | Агрессивность Тревожность Застенчивость Гиперактивность |

**1.3. Промежуточные планируемые результаты освоения программы**

К пяти годам:

ребенок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;

ребенок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;

ребенок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;

ребенок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

ребенок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;

ребенок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит "спасибо" и "пожалуйста";

ребенок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;

ребенок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

ребенок самостоятелен в самообслуживании;

ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

ребенок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

ребенок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

ребенок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

ребенок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

ребенок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

ребенок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

ребенок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

ребенок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

ребенок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

ребенок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;

ребенок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

ребенок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность "вчера, сегодня, завтра", ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

ребенок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

ребенок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;

ребенок использует накопленный художественно-творческой опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

ребенок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;

ребенок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;

ребенок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их "действия" в режиссерских играх.

**2.Содержательный раздел Федеральной программы**

**2.1. Программные задачи по образовательным областям**

***Социально-коммуникативное развитие.***

*В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:*

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

*Содержание образовательной деятельности.*

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 - 4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания. Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

*Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

***Познавательное развитие.***

*В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:*

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

*Содержание образовательной деятельности.*

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2 - 3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3 - 4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

*Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям ‒ представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

***Речевое развитие.***

*В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:*

1) Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) Связная речь:

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

продолжать знакомить с терминами "слово", "звук" практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

*Содержание образовательной деятельности.*

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера ("Почему?", "Зачем?", "Для чего?"); составлять описательные рассказ из 5 - 6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины "слово", "звук", использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

*Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

***Художественно-эстетическое развитие.***

*В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:*

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) конструктивная деятельность:

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) музыкальная деятельность:

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать слушательскую культуру детей;

развивать музыкальность детей;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

6) культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребенка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

*Содержание образовательной деятельности.*

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать

эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы ("Как тебя зовут?", "Что ты хочешь, кошечка?", "Где ты?"); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: "торжественная", спокойная, "таинственная"; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

6) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

*Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

***Физическое развитие.***

*Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:*

обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

укреплять здоровье ребенка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

*Содержание образовательной деятельности.*

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2 - 3 м), положенными (на расстоянии 15 - 20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70 - 80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3 - 4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2 - 2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках "змейкой" между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1 - 2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, "змейкой", с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1 - 1,5 мин; пробегание 30 - 40 м в чередовании с ходьбой 2 - 3 раза; медленный бег 150 - 200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5 - 6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2 - 3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4 - 6 линий (расстояние между линиями 40 - 50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное "выбрасывание" ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору "ступающим шагом" и "полуелочкой".

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет

представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1 - 1,5 часов.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20 - 25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

*Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие»* направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;

формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;

воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;

приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;

формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

**2.2. Особенности планирования образовательного процесса**

Режим работы - пятидневный, с 6.30 до 18.30, с 12 – часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни – суббота, воскресенье.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе в возрасте от 4 до 5 лет являются следующие режимы дня: режим дня на холодный и тѐплый периоды года, режим двигательной активности.

Рабочая программа рассчитана на 35 недель (таблица 3).

Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок.

**Модель воспитательно-образовательного процесса в группе**

**Таблица 3**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и  детей | | Самостоятельная деятельность  детей | Воздействие с семьей,  социальными  партнерами |
| Непрерывная непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных  моментах |
| Тема Цель Задачи  (образовательные,  развивающие, воспитательные) Мотивация  Детская цель  Методы и приѐмы Рефлексия | Двигательная Игровая  Исследовательская Трудовая  Коммуникативная Продуктивная  Индивидуальная работа и т.д. | Двигательная Игровая  Исследовательская Трудовая  Коммуникативная Продуктивная | Повышение психолого-  педагогической Компетентности  родителей в вопросах развития, обучения и воспитания детей (консультации,  беседы, индивидуальное  консультирование, подготовка  наглядной информации) Совместные экскурсии, выставки  поделок, досуговые  мероприятия, дни добрых дел |

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимальным допустимым объемом образовательной нагрузки для возрастной группы в соответствии с СанПин 2.4.3648-20. В середине года (январь – февраль) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически – оздоровительного цикла. В летний период непосредственно образовательную деятельность не проводят. Предпочтение отдаётся спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок.

Непосредственно образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда). Для профилактики утомления детей еѐ сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие. Общий объем недельной образовательной нагрузки определяется дошкольным учреждением в соответствии с реализуемой образовательной программой, Сан Пин 2.4.364820, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, специфики условий (национально-культурных, климатических и др.) осуществления образовательного процесса.

**Циклограмма совместных видов деятельности в режимных моментах**

**Таблица 4**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Игровая деятельность** | **Трудовая деят - сть** | **Исследова**  **тельская деят - сть** | **Коммуника**  **тивная**  **деят - сть** | **Продуктивная деятельность** | **Двигательная активность** |
| ***П***  ***О***  ***Н***  ***Е***  ***Л***  ***Ь***  ***Н***  ***И***  ***К*** | Дид. игры экологичес  кого содержания | Самообслуживание  Дежурство  Труд на участке | Наблюдение за обьектами живой природы | Беседы, ситуации общения  Работа с картиной и серией картинок | Пластинография | П/и на ориентировку в пространстве  Оздоровительная пауза |
| ***ВТ***  ***О***  ***Р***  ***Н***  ***И***  ***К*** | Музыкально-дидактичес  кие игры  Сюжетно-ролевая игра | Самообслуживание  Дежурство  Ознакомление с трудом взрослых | Наблюдение за объектами неживой природы | Речевые игры (в т.ч. составление загадок)  Артикуляционная гимнастика,  звуковая культура речи | Художестве  нное конструирование/ Аппликация | П/и с бегом, ходьбой  Оздорови  тельная пауза  Динамическая пауза |
| **СР**  **Е**  **Д**  **А** | Строительно-косруктивные игры  Дидактические игры математического содержа | Самообслуживание  Дежурство  Хозяйственно-бытовой труд | Изучение социального мира | Рассказыва  ние и сочинение сказок, работа с фольклором | Изготовление песочных/  снежных построек | П/и с мячом  Оздоровитель  ная пауза |
| **Ч**  **Е**  **Т**  **В**  **Е**  **Р**  **Г** | Театрализованная деятельность  игры-имитации | Самообслуживание  Дежурство | Изучение объектов рукотворного мира, рассматривание и составление коллекций, выставки | Ознакомление с худ.литерату  рой, перессказ, составление рассказов | Конструирование из различных видов конструктора, природного, бросового материала | П/и с прыжками  Динамическая пауза |
| **ПЯ**  **Т**  **Н**  **И**  **Ц**  **А** | Дидактичес  кие игры по безопасности,ПДД | Самообслуживание  Дежурство  Хозяйственно-бытовой труд | Игры –эксперимен  ты с разл. материалами | Чтение и заучивание стихотворе  ний | ИЗОдеятель  ность: рисование/  лепка | П/и на развитие координации движений (в т.ч. и подлезанием и ползанием)  Ознакомление с элементами спортивных игр  Оздоровительная пауза |

**2.3. Перспективное планирование**

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

• Физическое развитие;

• Социально – коммуникативное развитие;

• Познавательное развитие;

• Речевое развитие;

• Художественно – эстетическое развитие.

Формы планирования образовательного процесса в группе представлены в виде комплексно-тематического планирования работы (таблица 7)

Таблица5

**Перспективное комплексно – тематическое планирование работы**

**Сентябрь-май**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| месяц | Тема Недели | Сроки | Итоговое мероприятие | Воспитательное событие | Выставки, конкурсы творческих работ месяца в ДОУ |
| сентябрь | 1 «Здравствуй, детский сад»  2 «Детский сад-профессии  »  3 «Все краски осени»  4«Деревья осенью» | 02.09-  06.09  09.09- 13.09  16.09-  20.09  23.09- 30.09 | Развлечение “Вот какие мы большие”  Познавательная игра ”Они наши помощники”  Выставка совместных работ детей и родителей “Осенний букет”  Выставка детских работ-аппликация  Листопад” | 1 сентября  День воспитателя и всех дошкольных работников |  |
| Октябрь | 1 «Животный мир -домашние животные и птицы»  2 «Животный мир-лесные звери и птицы»  3 «Собираем урожай  4Осенние каникулы | 01.10-  11.10  14.10-  18.10    21.10-  25.10  28.10-  04.10 | Изготовление книжек малышек о домашних птицах и животных  Беседа:»Уважайте старость»  Этюды драматизации”Лесные звери и птицы”  Выставка поделок детей и родителей “Дары осени”  Неделя народной культуры  Игра-путешествие  “В поисках осенних красок” | Международный день пожилых людей  Международный день музыки |  |
| ноябрь | 1 «Мой город»  2 «Моя улица ПДД»    3 «Я и моя семья»  4 «Мамы всякие нужны( профессии)» | 05.11-  08.11  11.11-  15.11  18.11-  22.11  25.11-  29.11 | Экскурсия по городу Череповцу  Коллективная работа “Дома на нашей улице”  Конкурс чтецов “Моя семья”  Фотовыставка “Профессии наших мам”  Встреча с интересными людьми(мамы) | День народного единства  День матери |  |
| декабрь | 1 «Здравствуй зимушка-зима»  2 «Домашние и дикие животные зимой»  3 «Знакомство с Антарктидой и Арктикой »  **Проект: “Север”**  4 «Скоро Новый год» | 4.12-  8.12  11.12-  15.12  18.12-  22.12  23.12-  27.12 | Постройки совместно с родителями и детьми.  Коллективная работа”Ребятки о зверятках”(выставка детских работ из соленого теста.  Создание макета “Северные просторы”  Оформление группы родителями и детьми к Новому году  Новогоднее представление | Международный день художника  Новый год |  |
| январь | 1 «Зимние развлечения»    «Транспорт  ПДД»  3 «Пожарная безопасность» | 9.01-  17.01  20.01-  24.01  27.01-  31.01 | Беседа о творчестве Н.Рубцова  Игровая ситуация”Безопасные прогулки”  Чтение художественной литературы»красивые слова и красивые дела»  Игра «Вежливо -невежливо»  Игровая ситуация”Безопасные прогулки”  Сюжетно-ролевая игра “Мы-пожарные” | День рождения Н.Рубцова  Международный «День спасибо» |  |
| февраль | 1«Народная игрушка-узоры дымковской и Филимоновской росписи »  2«Защитника Отечества»  3 «Дом-предметы домашнего обихода» | 03.02-  14.02  17.02-  21.02  24.02-  28.02 | Выставка детских работ “Мы веселые матрешки”  Совместная деятельность “Подарок папе”  Спортивное развлечение  Рассматривание альбома “Мебель”, “Бытовые приборы” | Международный день родного язык  День Защитника Отечества |  |
| март | 1«Весна-Мамин  день»  2 «Масленица у ворот»  3 Посуда Нам Федорою не быть  4 «Каникулы» | 5.03-  9.03  12.03-  16.03  19.03-  23.03  24.03.- 30.03. | Изготовление подарков для мам “Весенний сюрприз”  Праздничный концерт для мам  Развлечение  Масленичный Блин не комом”  Создание необходимой посуды для театрализованной постановки  Произведения  Г.Гладкова | Международный женский день 8 марта  Всемирный День театра |  |
| апрель | 1 «Космические дали»  2 Животные морей и океанов  3 «Насекомые и птицы »  4 «Бессмертный полк» | 01.04-  04.04  10.04-  18.04  21.04-  25.04  28.04  30.04 | Выставка космические дали совместных с родителями и детьми  Создание иллюстраций к альбому “Животные морей и океанов  Развлечение “Праздник Мухи-Цокотухи”  Посетить праздничный парад на площади Металлургов | День космонавтики  9 мая- День Победы |  |
| май | 1.“Скоро лето”  2. “Цветы в нашей жизни”  3.”Я и мое здоровье”  4. “безопасный отдых” | 05.05-  08.05  12.05-  16.05  1  9.05-  23.05  26.05-  30.05 | Развлечение “Раз дождина ,два дождинка-будет радуга”(игры-  эксперименты)  Создание цветочной поляны для украшения комнаты “Лепесточек к лепестку”  Дидактическое игры навалелогическую направленность  Экскурсия в депо пожарных | Праздник весны и труда  День семьи |  |

Таблица 6

**Перспективный план по профилактике детского дорожно- транспортного травматизма**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № |  | Непосредственно – организованная деятельность | Совместная деятельность |
| 1 | Сентябрь | «Правила дорожные детям знать положено».  Цель: знакомство детей с правилами дорожного движения; учить понимать важность выполнения правил дорожного движения всеми участниками дорожного движения; воспитание у детей активного интереса к изучению ПДД. | -Чтение стихотворения В. Лебедева-Кумача «Про умных зверюшек».  - Рассматривание иллюстраций «Улица нашего города».  - Рисование «Наша улица».  - Общение на тему «Правила безопасного поведения на дороге». |
| 2 | Октябрь | «Мы идём по тротуару».(целевая прогулка).  Цель: формирование у детей знаний об улице, тротуаре, проезжей части; формирование элементарных навыков поведения на улице; развивать восприятие, устойчивое внимание. | - Чтение рассказа М. Приходкина «По улицам города».  - Сюжетно – ролевая игра «Мы пешеходы».  - Конструирование «Любимый город».  - Подвижная игра «Цветные автомобили».  - Рассматривание иллюстраций - улица, тротуар, проезжая часть. |
| 3 | Ноябрь | «Наш друг – светофор»  Цель: формирование у детей знаний о работе светофора, его назначении, о значении его сигналов; закрепление у детей умений различать цвета (красный, жёлтый, зелёный); развивать внимание. | - Конструирование «Светофор».  - Просмотр презентации «Важные правила».  - Чтение стихотворения С. Михалкова «Скверная история». Чтение рассказа В. Клименко «Кто важнее всех на улице».  - Общение на тему «Я и мои родители – грамотные пешеходы и водители».  - Д/и «Веселый светофор»; п/и «Светофор». |
| 4 | Декабрь | «Дорожные знаки».  Цель: формирование у детей знаний о дорожных знаках, их значении; развивать память, внимание, умение ориентироваться в пространстве. | - Коммуникативная ситуация «Загадочные знаки»  - Чтение Ю.Юдохина «Здравствуй, друг, дорожный знак».  -Рисование «Придумай свой дорожный знак»  - Памятка для родителей «Безопасность на улицах города». |
| 5 | Январь | «Осторожно, гололёд!».  Цель: формирование у детей знаний об особенностях поведения на улице в зимний период. | - Беседа «Опасности зимней дороги».  - Опыт: катание автомобиля (игрушка) по сухому полу, мокрому столу, асфальту покрытому льдом.  - Чтение С. Михалков «Гололед». |
| 6 | Февраль | «Зачем нам знать правила дорожного движения»  Цель: уточнение знаний о дорожных знаках, формирование представлений о видах транспорта; формирование культуры поведения в общественном транспорте. | - Подвижная дидактическая игра «Пройди не ошибись».  - Сюжетно дидактическая игра «В автобусе».  - Конструирование «Мы едем, едем, едем». |
| 7 | Март | «Если ты – пассажир»  Цель: Уточнение знаний детей о правилах поведения в транспорте; воспитание у детей активного интереса к изучению ПДД | - Рассказ по картине «Улица».  - Сюжетно дидактическая игра «Нам на улице не страшно»  - Аппликация «Машина для друзей».  - Коммуникативная ситуация на тему «Правила безопасного поведения в автомобиле». |
| 8 | Апрель | «Там, где можно играть».  Цель: формирование представлений у детей о том, где следует играть на улице, чтобы обезопасить свою жизнь, об опасности игр на проезжей части. | - Коммуникативная ситуация «Внимание опасность!»  - Д\и «Как Машенька гулять пошла».  -Рисование «Мы играем, мы в безопасности» |
| 9 | Май | «Дорожная грамота».  Цель: закрепление знаний о правилах дорожного движения, формирование культуры поведения в транспорте. | - Викторина «Дорожная грамота».  - КС «Самый лучший пешеход».  -Рисование «Наш друг - Светофорик»  - Памятка для родителей «Пример родителей – лучше не придумаешь!» |

Таблица7

**Перспективный план по возрастам на учебный год по разделу**

**по программе «СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ИСТОКИ» для дошкольного образования**

**Разработка Абрамовой О.С., Кудряшевой Н.С., Перьковой С.В.**

**4-5 лет**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Номер итогового занятия, время проведения** | **Занятие 1**  **Сентябрь** | **Занятие 2**  **Октябрь** | **Занятие 3**  **Ноябрь** | **Занятие 4**  **Декабрь** | **Занятие 5 Январь** | **Занятие 6**  **Февраль** | **Занятие 7**  **Март** | **Занятие 8**  **Апрель** | **Занятие 9**  **Май** |
| ***Основные социокультурные категории*** | ***Родной очаг*** | | ***Родные просторы*** | | ***Труд земной*** | | ***Труд души*** | | |
| ***Книги для развития и***  ***\* книги для развития речи*** | ***«Дружная семья»***  **Р.н.с. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Семеро по лавкам», Л. Нечаев** | | ***«В добрый путь»***  **Р. н.с. «Петушок золотой гребешок», «Петушок и бобовое зернышко», «Снегурушка и лиса»** | | ***\*«Добрая забота»***  **Произведение Ю. Крутогорова «Дождь из семян», К. Ушинский «На что тебе?»** | | ***\*«Благодарное слово»***  **Р.н.с. «Крошечка Хаврошечка», А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке», «Сказка про березоньку»** | | |
| ***Тема занятия***  ***\*****занятие проводится совместно с родителями*  ***Активная форма развития и воспитания*** | **«Дружная семья»** \*  Работа в паре ***«Дружная семья»*** | **«Домашнее тепло»**  Ресурсный круг ***«Домашнее тепло»*** | **«Дороги добра**»  Работа в паре ***«Дороги добра»*** | **«Сказочный**  **лес» \***  Работа в паре ***«Сказочный лес»*** | **«Добрая забота»**  Работа в паре ***«Добрая забота»*** | **«Праведный труд»\***  Ресурсный круг ***«Чему доброму вас научили взрослые?»*** | **«Любимая сказка»**  Ресурсный круг ***«Моя любимая сказка»*** | **«Благодарное слово»\***  Ресурсный круг ***«Благодарное слово»*** | **«Светлый праздник» \***  Ресурсный круг ***«Доброе слово березке»*** |
| ***Страница Альбома*** | ***«Дружная семья»*** | ***«Домашнее тепло»*** | ***«Дороги добра»*** | ***«Сказочный лес»*** | ***«Добрая забота*** | ***«Праведный труд»*** | ***«Любимая сказка»*** | ***«Благодарное слово»*** | ***«Светлый праздник»*** |
| ***Участие родителей в подготовке и проведении совместных занятий*** | *Семейное чтение 1 главы книги* ***«Дружная семья»*** *и оформление страницы Альбома* | *Семейное чтение 2 главы книги* ***«Домашнее тепло»*** *и оформление страницы Альбома* | *Семейное чтение 1 главы книги* ***«Дороги добра»*** *и оформление страницы Альбома* | *Семейное чтение 2 главы книги* ***«Сказочный лес»*** *и оформление страницы Альбома* | *Семейное чтение 1 главы книги* ***«Добрая забота»*** *и оформление страницы Альбома* | *Семейное чтение 2 главы книги* ***«Праведный труд»*** *и оформление страницы Альбома* | *Семейное чтение 1 главы книги* ***«Любимая сказка»*** *и оформление страницы Альбома* | *Семейное чтение 2 главы книги* ***«Благодарное слово»*** *и оформление страницы Альбома* | *Семейное чтение 3 главы книги* ***«Светлый праздник»*** *и оформление страницы Альбома* |
| ***Программа «Моя семья»***  *(темы занятийродителями)* | ***«Дружная семья»»*** |  | ***«В добрый***  ***путь*** | ***«Добрая забота»*** |  | ***«Благодарное***  ***слово в семье»*** | ***«Светлый праздник»*** |  |  |

**2.4 Особенности взаимодействия с семьями воспитанников Взаимодействие с родителями и социальными партнёрами**

Содержание и реализация образовательной программы зависит и от контингента родителей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями по реализации образовательной программы (см. табл.12, 13).

Таблица 8

**Сведения о семьях воспитанников группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Критерии** | **Количество семей** |
|  | **Уровень образования** |  |
|  | Высшее |  |
|  | Среднее профессиональное |  |
|  | Среднее |  |
|  | **Профессиональная категория** |  |
|  | Рабочие |  |
|  | Служащие (учителя, врачи и др.) |  |
|  | Работники коммерческих структурных подразделений,  предприниматели |  |
|  | Безработные |  |
|  | Домохозяйки |  |
|  | Студенты |  |
|  | **Доход** |  |
|  | Выше прожиточного минимума |  |
|  | Ниже прожиточного минимума |  |
|  | **Возраст родителей** |  |
|  | до 25 |  |
|  | до 30 |  |
|  | до 40 |  |
|  | выше 40 |  |
|  | **Категория семьи** |  |
|  | полная |  |
|  | неполная |  |
|  | **Наличие детей** |  |
|  | Однодетная семья |  |
|  | Двухдетная |  |
|  | Многодетная семья |  |
|  | **Наличие инвалидов в семье** |  |
|  | Взрослые инвалиды |  |
|  | Дети инвалиды |  |
|  | **Семья беженцы** |  |

Таблица 9

**Сведения о семьях воспитанников группы**

Всвязи с соблюдением Федеральный закон N 152-ФЗ "О персональных данных" все данные находятся у педагогов.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. ребенка | Категория  семьи | Наличие других детей  в семье | Кто  занимается воспитанием ребенка | Примечание |

**График родительских собраний**

24 сентября 2024года-“Организационное”

11декабря 2024 года- “Речевая полянка”

14 мая 2025года- “Итоговое”

**График семейных клубов**

13ноября 2024 года -“Чья профессия нужней и интересней”

6 февраля 2025 года- “Вместе мы сила”

14 апреля 2025 года- “ С чего начинается Родина”

**Цель взаимодействия с родителями:**

•установление доверительных партнѐрских отношений с родителями;

•вовлечение родителей в воспитательно- образовательное пространство ДОУ

**Содержание взаимодействия с родителями**

**Задачи:**

### Образовательная область «Познание»

1. Создать условия, обеспечивающие эффективное использование
2. дидактических упражнений, игр дома для формирования целостной картины мира;

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

### Педагогическое просвещение родителей в вопросах духовно-нравственного воспитания детей младшего дошкольного возраста;

1. **Образовательная область «Речевое развитие»**
2. **Формирование компетентности в области речевого развития детей; закрепление навыков взаимодействия родителей и детей в процессе организации совместных игровых действий**

### Образовательная область «Физическая культура»

1. Формировать у родителей мотивацию на соблюдение здорового образа жизни, ответственности за своё здоровье и здоровье своих детей.
2. **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### -Создавать условия для развития творческой активности детей, посредством вовлечения родителей в совместную продуктивную деятельность.

Таблица 10

**Формы взаимодействия с родители**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| месяц | неделя | тема | Форма работы |
| сентябрь | 1 неделя | «Здравствуй детский сад» | Памятка для родителей “Возрастные особенности детей пятого года жизни”  Консультация “Что должен знать и уметь ребенок 4-5 лет”  собрание  Познавательная игра ”Они наши помощники” |
|  | 2 неделя | «Детский сад-профессии» | Акция “Малое дерево”-помощь малообеспеченным и пожилым людям”  Фотовыставка “Лето-это маленькая жизнь”  Консультация “Профориентация детей в дошкольном образовании”  Памятка: «День дошкольного работника» |
|  | 3 неделя | «Все краски осени» | Выставка совместных работ детей и родителей “Осенний букет”  Информация для родителей “Сентябрь -наблюдаем.интересное отмечаем”  Памятка: “Как одеть ребенка осенью” |
|  | 4 неделя | «Деревья осенью» | Родительское собрание  “Организационное”  Совместный выходной в ближайший лесной массив- сбор природных материалов |
| октябрь | 1 неделя | «Животный мир -домашние животные и птицы» | Памятка “осторожно грипп”  Фотовыставка “наши милые любимцы”  Акция “Семечко и зернышко про запас”(покорми птиц)  Акция «Малое дерево» |
|  | 2 неделя | «Животный мир -лесные звери и птицы» | “Буклет “Чем можно занять ребенка на прогулке осенью”  Совместный выходной посещение циркового представления |
|  | 3 неделя | «Собираем урожай» | Выставка совместных поделок детей и родителей “Дары осени”  Буклет “Осень без простуды”  Консультация “Овощи,фрукты-необходимые продукты |
|  | 4 неделя | Каникулы  Неделя народной культуры | Игра-путешествие  “В поисках осенних красок” |
| ноябрь | 1 неделя | «Мой город» | Консультация “здоровье детей в осенний-зимний период  Буклет “Семейный маршрут выходного дня”  Фотовыставка “Путешествие по родному городу |
|  | 2 неделя | « Моя улица-ПДД» | Семейный клуб  “Чья профессия важней и интересней”  Памятка “безопасность детей-забота взрослых |
|  | 3 неделя | «Я и моя семья» | Семинар практикум “Словесные игры  Творческая мастерская для детей и родителей “Прощай осень” |
|  | 4 неделя | «Мамы всякие нужны (профессии)» | Мастер класс для родителей “Осенние фантазии  Встреча с интересными людьми(мамы) |
| декабрь | 1 неделя | «Здравствуй “Зимушка-зима” | Консультация “Роль родителей в развитии речи детей”  Постройки из снега совместно с родителями и детьми |
|  | 2 неделя | «Домашние и дикие животные зимой» | Родительское собрание  “Речевая полянка”  Акция” Мы за ежиков в ответе”  Консультация: «Как знакомить детей с живописью» |
|  | 3 неделя | «Знакомство с Антарктидой и Арктикой» | Совместный выходной выход в библиотеку для ознакомления на данную тему |
|  | 4 неделя | «Скоро Новый год» | Оформление группы родителями и детьми к Новому году  Новогоднее представление |
| январь | 1 неделя | «Зимние забавы» | Консультация “Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной”  Буклет “Зима без травм”  Беседа о творчесте Н .Рубцова |
|  | 2 неделя | «Транспорт.ПДД» | Памятка “Правила дорожные положено нам знать”  Квест-игра “В поисках светофора”  Памятка:»Волшебный справочник добрых слов и выражений» |
|  | 3 неделя | «Пожарная безопасность» | Консультация “Необходимость сотрудничества Играйте вместе с детьми”  Мастер-класс “Атрибуты и костюмы к сюжетно ролевой игре “Вызов на пожаре” |
| февраль | 1 неделя | «Народная игрушка-узоры дымковской и Филимоновской росписи » | Мастер-класс “Изготовление и нанесение узоров на матрешку” |
|  | 2 неделя  17.02-21.02 | «Защитники отечества- военные профессии”» | Консультация “Папа-лучший друг”  Спортивный квест “Плечом к плечу”(дети и родители вместе выполняют задания) |
|  | 3 неделя | «Дом-предметы домашнего обихода» | Семейный клуб  “Вместе мы сила”  Консультация “Первые шаги в математику” |
| март | 1 неделя | «Весна-мамин день» | Праздничный концерт для мам “Дарите мамочкам цветы”  Фотовыставка “Моя мам на работе”(профессии мам) |
|  | 2 неделя | «Масленица у ворот» | Квест -игра “ Путешествие по Масленичной неделе” |
|  | 3 неделя | «Посуда-“Нам Федорою не быть» | Акция “Чистая территория нашего детского сада” |
|  | 4 неделя | Каникулы | Участие детей в театральной постановке |
| апрель | 1 неделя | «Космические дали» | Выставка “Космические дали совместные работ родителей.детей.  Стендовая консультация “Что может знать о космосе ребенок 4-5 лет” |
|  | 2 неделя | «Животные морей и океанов» | Семейный клуб  “С Чего начинается родина”  **Проект (Духовно нравственному воспитанию)**  Совместный выходной-- посетить музей природы и рассмотреть обитателей морей и океанов в разных аквариумах |
|  | 3 неделя | «Насекомые и птицы» | Семинар практикум  “Ум на кончиках пальцев”  Акция: “ Каждому дворцу по певцу”( изготовление и прикрепление скворечников) |
|  | 4 неделя | «Бессмертный полк Победы”» | Посещение праздничного парада на площади Металлургов |
| май | 1 неделя | «Скоро лето» | Консультация “Чем заниматься детям летом”  Акция “украсим участок цветами “(разбивка цветников,газонов из выросшей рассады,уход за посадками) |
|  | 2 неделя | «Цветы в нашей жизни» | Родительское собрание  “Итоговое”  Памятка: «День семьи любви и верности» |
|  | 3 неделя | «Я и мое здоровье» | Консультация “Здоровье всему голова”  Памятка “Гаджеты в жизни детей: Вред и польза” |
|  | 4 неделя | «Безопасный отдых» | Буклет “Безопасное лето”  “Безопасные окна для детей” |

**3. Организационный раздел**

**3.1. Проектирование образовательного процесса в соответствии с**

**контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями**

**Годовой календарный учебный график**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Режим работы | 6.30-18.30 |
| 2 | Продолжительность рабочей недели | 5 дней |
| 3 | Продолжительность учебного года | 02.09.2024- 31.05.2025 |
| 4 | Количество учебных недель в учебном году | 35 недель |
| 5 | Сроки проведения каникул | Осенние – 28.10.2024 – 04.11.2024  Зимние – 23.12.2024 – 08.01.2025  Весенние – 24.03.2025 - 30.03.2025  Летние – 01.06.2025 – 31.08.2025 |
| 6 | Сроки проведения мониторинга | 02.09.2024– 16.09.2024  15.04.2024 – 26.04. 2024 |
| 7 | Праздничные дни | 4 ноября 2024 – День народного единства  1-8 января 2025 г. – Новогодние каникулы  23 февраля 2025 г. – День Защитника Отечества  8 марта 2025 г. – Международный женский день  1 мая 2025 г. – Праздник весны и труда  9 мая 2025 г. – День Победы  12 июня 2025 г. – День России |

**муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения**

**«Детский сад №15»**

Таблица11

**Учебный план на 2024-2025 учебный год, количество непосредственно организованной образовательной деятельности в неделю**

Таблица 12

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образова**  **тельные области** | **Направление программы** | **Средняя группа**  **(4-5 лет)** |
| Физическое развитие | Физическое развитие | 2 |
| Физическое развитие (плавание) | 1 |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность (рисование) | 0,5 |
| Изобразительная деятельность (лепка) | 0,5 |
| Изобразительная деятельность (аппликация) | 0,5 |
| Художественное конструирование | 0,5 |
| Музыка | 2 |
| Речевое развитие | Речевое развитие | 1 |
| Познаватель  ное развитие | Формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов  окружающего мира (Познавательное развитие 1) | 0,5 |
| Конструирование из строительного материала и деталей конструктора Лего (Познавательное развитие 2) | 0,5 |
| Формирование первых представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы (Познавательное развитие 3) | 1 |
| Социально-коммуникативное развитие | Присвоение детьми культурных норм поведения и общения, а также ценностей,  принятых в обществе педагог | - |
| Формирование у детей отзывчивого и уважительного отношения к сверстникам и  взрослым, членам своей семьи, сообществу детей и взрослых в группе, формирование  первоначальных основ патриотизма |
| Представления детей об основах безопасного поведения |
| Часть, определяемая участниками образовательными отношениями | Мы входим в мир прекрасного | **-** |
| Представления детей о малой родине и Отечестве, о социокультурных  ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии стран и народов мира (Познавательное развитие 4) |  |
|  | **Итого** | **10** |

**Режим дня в средней группе № 10 на 2024-2054 учебный год**

Таблица13

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимный момент** | **Понедель**  **ник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| Утренний прием на улице, осмотр, совместная и самостоятельная деятельность | 06.30-08.15 | 06.30-08.15 | 06.30-08.15 | 06.30-08.15 | 06.30-08.15 |
| Утренняя гимнастика | 08.15-08.20 | 08.15-08.20 | 08.15-08.20 | 08.15-08.20 | 08.15-08.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.25-08.45 | 08.25-08.45 | 08.25-08.45 | 08.25-08.45 | 08.25-08.45 |
| Гигиенические процедуры, совместная и самостоятельная деятельность  Завтрак 2 | 08.45-09.00  09.20-09.30  09.50-10.30 | 08.45-09.00  09.20-09.30  09.50-10.30 | 08.45-09.00  09.20-09.30  09.50-10.30 | 08.45-09.00  09.15-09.25  09.45-10.30 | 08.45-09.00  09.00-09.20 (2)  09.20-09.40 (1)  09.40-10.20 |
| Непосредственно образовательная деятельность (с 10 минутными перерывами и физминутками). | 09.00-09.20  09.30-09.50 | 09.00-09.20  09.30-09.50 | 09.00-09.20  09.30-09.50 | 08.55-09.15  09.25-09.45 | 09.00-09.20 (1)  09.20-09.40 (2)  10.20-10.40 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки | 10.30-12.00 | 10.30-12.00 | 10.30-12.00 | 10.30-12.00 | 10.40-12.00 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.00-12.30 | 12.00-12.30 | 12.00-12.30 | 12.00-12.30 | 12.00-12.30 |
| Гигиенические процедуры, подготовка ко сну, дневной сон | 12.00-15.00 | 12.00-15.00 | 12.00-15.00 | 12.00-15.00 | 12.00-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры, полдник | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 |
| Совместная и самостоятельная деятельность | 15.30-16.20 | 15.30-16.20 | 15.30-16.20 | 15.30-16.20 | 15.30-16.20 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.20-16.45 | 16.20-16.45 | 16.20-16.45 | 16.20-16.45 | 16.20-16.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная игровая деятельность | 16.45- 18.30 | 16.45- 18.30 | 16.45- 18.30 | 16.45- 18.30 | 16.45- 18.30 |

**3.2. Циклограмма организованной образовательной деятельности с детьми**

Таблица 14

**Циклограмма непосредственно организованной образовательной деятельности**

**в МАДОУ «Детский сад № 15» на 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **9.00-9.20 –** познавательное развитие 3  **9.30-9.50** - физическое развитие | **9.00-9.20** -ХЭР (музыка)  **9.30-9.50**- ХЭР (аппликация)\ХЭР (художественное конструирование) | **9.00-9.20 -** познавательное развитие 1/2  **9.30-9.50** - физическое развитие | **8.55-9.15**- речевое развитие  **9.25-9.45**-ХЭР (музыка) | **9.00-9.20 (1 подгр)**  **9.20-9.40 (2 подгр)** - физическое развитие (плавание)  **10.20-10.40** - ХЭР (рисование)\ ХЭР (лепка) |

**3.3. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда группы соответствует требованиям программы примерной основной общеобразовательной программы «Истоки».

Подробныйперечень см. http://gemchuginka-35.ru/index.php/materialno- tekhnicheskoe-obespechenie-obrazovatelnogo-protsessa «О обеспечении и об оснащенности образовательного процесса» .

**3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий**

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности обучающихся (воспитанников), задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;

- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;

- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;

- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;

- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (от 10 до 30 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня.

Содержание досуговых мероприятий с обучающимися (воспитанниками) планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, инструкторами по физической культуре) в зависимости от текущих программных задач, комплексно-тематического планирования воспитательно-образовательной работы в учреждении и на группе, времени года, возрастными особенностями детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников детского сада, учащихся музыкальных и спортивных школ, специалистов системы дополнительного образования, учреждений социума и пр.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам социального мира, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям общественной жизни ребенка;

• окружающей природе;

• произведения искусства;

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);

• сезонным явлениям;

• народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

Для каждой возрастной группы разработано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

*Формы организации досуговых мероприятий*:

- праздники и развлечения различной тематики;

- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;

- спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);

- творческие проекты, мастерские, мастер-классы и пр.

**Февраль:**

23 февраля: День защитника Отечества.

**Март:**

8 марта: Международный женский день;

27 марта: Всемирный день театра.

**Апрель:**

12 апреля: День космонавтики;

**Май**:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

**Июнь:**

1 июня: День защиты детей;

12 июня: День России;

**Июль:**

8 июля: День семьи, любви и верности.

**Август:**

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

**Сентябрь:**

1 сентября: День знаний;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

**Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

**Ноябрь:**

4 ноября: День народного единства;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

**Декабрь:**

8 декабря: Международный день художника;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

**Приложение**

1. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017
2. Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников (Средняя группа) 2013
3. Алешина Н. В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. Конспекты занятий 2008
4. Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И. Дорогою добра. Занятия для детей 3 – 5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию /Под ред. Л.В. Коломийченко. – М.:2015
5. Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО«ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011
6. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
7. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками: Основы нравственного воспитания: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
8. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. Часть 1, 2 – М.: Ювента, 2014
9. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
10. Технология организации познавательной деятельности. Опорные конспекты. С 4 до 5 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021
11. Тугушева Г. П., Чистякова А. Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013
12. Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2 – 7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий/авт.-сост. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова. - Волгоград: Учитель, 2020
13. Помораева И.А., Позина В.А.Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
14. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
15. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019
16. Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
17. Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 4 до 5 лет). Авторы-сост.: О. М. Ельцова, В. Н. Волкова, А. Н. Терехова. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020
18. Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в форме игровых обучающих ситуаций (младший и средний возраст) / автор-сост. О. М. Ельцова. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
19. Ушакова О.С. Развитие речи детей 4 – 5 лет. Средняя группа. М.: ТЦ Сфера, 2021
20. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи, 2021
21. Конспекты интегрированных занятий в средней группе детского сада. Ознакомление с художественной литературой. Развитие речи. Обучение грамоте: практ. пособие для воспитателей ДОУ / авт.-сост. А. В. Аджи. – Воронеж. 2008
22. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2–7 лет / сост. Т. В. Калинина. – Волгоград : Учитель, 2012
23. Нищева Н.В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. Изд. 2-е.– Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020
24. Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010
25. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
26. Леонова Н. Н. Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование, конспекты. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016
27. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Средняя группа / авт.-сост. Н. Н. Леонова. – Волгоград: Учитель.
28. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. М.: Карапуз, 2009
29. Куцакова, Л. В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. 3-е изд., перераб. и дополн. – М. : ТЦ Сфера, 2017 (Образовательные программы ДОО)
30. Лихачева Е.Н. Организация нестандартных занятий по конструированию с детьми дошкольного возраста: метод. пособие. СПб.: Детство-Пресс, 2013
31. Литвинова О. Э. Конструирование с детьми среднего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 4 – 5 лет. СПб. : «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2021
32. Колдина Д.Н. Лепка с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий. М.: МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016
33. Колдина Д.Н. Аппликация с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016
34. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 4–5 лет. Конспекты занятий. М.:МОЗАИКА\_СИНТЕЗ, 2016
35. Бойчук И.А., Попушина Т.Н. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая и средняя группа. – 2-е изд., испр. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018
36. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
37. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. Конспекты занятий.— М.: Мозаика-Синтез, 2006
38. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2010
39. Щеткин А.В. Театральная деятельность в детском саду. Для занятий с детьми 4-5 лет/ Под ред. О.Ф. Горбуновой. – 2-е изд., испр. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021
40. Физическое развитие детей 2-7 лет : развернутое перспективное планирование по программе «Детство» / авт.-сост. И. М. Сучкова, Е. А. Мартынова, Н. А. Давыдова. Волгоград : Учитель, 2012.
41. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
42. Борисова М.М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Методическое пособие для занятий с детьми 3-7 лет. – 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
43. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
44. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. – М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020
45. Комплексные занятия по программе «Детство». Средняя группа /авт.- З. А. Ефанова, А. В. Елоева, О.В. Богданова. Изд. 3-е, перераб. – Волгоград: Учитель, 2019
46. Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа / авт.-сост. Т. Г. Кобзева, И. А. Холодова, Г. С. Александрова. – Изд. 2-е. Волгоград: Учитель, 2013
47. Планирование образовательной деятельности в ДОО. Средняя группа. Методическое пособие под ред. Тимофеевой ЛЛ. - М.: Центр педагогического образования, 2015
48. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.