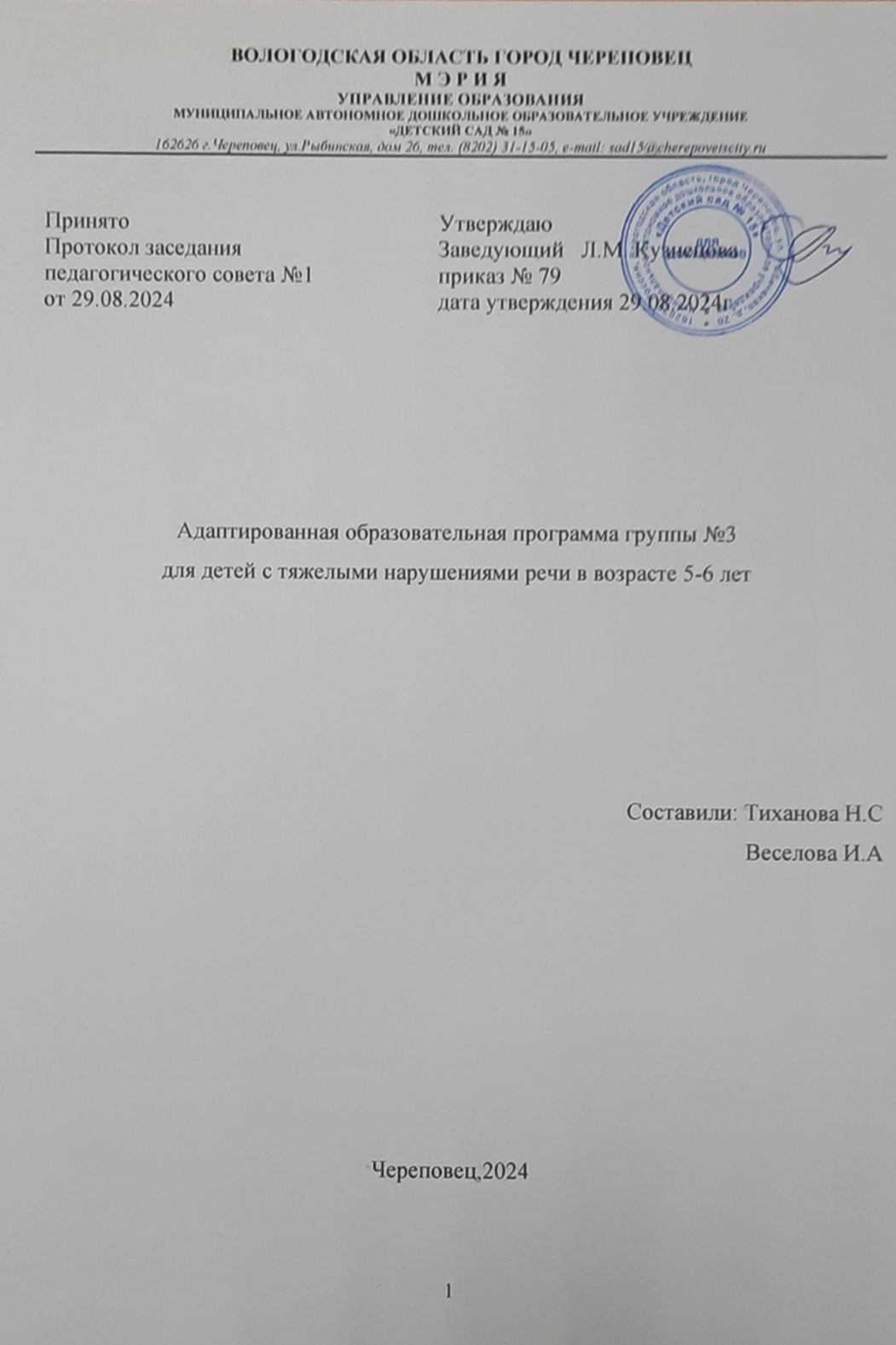
****

Оглавление

[1. Целевой раздел 3](#_Toc149663112)

[1.1 Пояснительная записка 3](#_Toc149663113)

[1.1.1 Цели и задачи реализации Программы 3](#_Toc149663114)

[1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы 4](#_Toc149663115)

[1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы, характеристики особенностей развития детей 5-6 лет имеющими тяжелые нарушения речи (ТНР). 5](#_Toc149663116)

[1.2 Планируемые результаты освоения программы 7](#_Toc149663117)

[на этапе завершения освоения Программы (к 6 годам). 7](#_Toc149663118)

[2. Содержательный раздел 9](#_Toc149663119)

[2.1. Программные задачи по образовательным областям 9](#_Toc149663120)

[2.2. Специализированная помощь детям с тяжелыми нарушениями речи 19](#_Toc149663121)

[2.3. Особенности планирования образовательного процесса 20](#_Toc149663122)

[2.4. Перспективное планирование 23](#_Toc149663123)

[2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников 35](#_Toc149663124)

[3. Организационный раздел 41](#_Toc149663125)

[3.1. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями 41](#_Toc149663126)

[3.2. Циклограмма организованной образовательной деятельности с детьми 43](#_Toc149663127)

[3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды 44](#_Toc149663128)

[3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий 44](#_Toc149663129)

[3.5. Перечень пособий 46](#_Toc149663130)

# 1. Целевой раздел

## 1.1 Пояснительная записка

В соответствии с Федеральным законом от 29.12. 2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в образовательной программе должны быть представлены рабочие программы учебных предметов.

Рабочая программа – локальный акт образовательного учреждения.

Рабочая программа старшей группы № 3 разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28).

Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций (СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания») (постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. №28).

Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ "Детский сад №15" г. Череповца для детей с ТНР.

### 1.1.1 Цели и задачи реализации Программы

Цели и задачи деятельности ДОУ по реализации Программы определяются Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, ФОП ДО, особенностями детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте 5-6 лет, Уставом, потребностями родителей, социума, в котором находится ДОУ.

**Цель Программы:** Построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте 5-6 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком с ТНР дошкольного детства, выравнивание речевого и психофизического развития детей, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие физических и психических сторон личности.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение задач.

**Задачи программы:**

— способствовать овладению детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты;

— охранять и укреплять здоровье, способствовать физическому развитию, избегая нервных и физических перегрузок;

— внимательно относиться и терпеливо поддерживать формирующееся детское сообщество;

— формировать основы культурного и экологически целесообразного поведения (в природе и обществе);

— развивать познавательные интересы, сенсорные и интеллектуальные способности;

— поддерживать экспериментирование с материалами, словом, движением, развивать воображение и творческое начало.

Коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей.

**Часть, определяемая участниками образовательных отношений:**

Разработанная программа предусматривает:

- включение воспитанников в процессы ознакомления с региональными особенностями Вологодского края. Особое внимание уделяется развитию познавательных интересов и исследовательской деятельности воспитанников.

- ориентировка дошкольников, в процессе их приобщения к отечественным и мировым художественным ценностям средствами музея, на формирование основ художественной и визуальной культуры.

Основные задачи в части, определяемой участниками образовательных отношений:

- развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края;

- формирование мотивов и личностных качеств детей на основе ценностного отношения к социальному миру;

- формирование осознанной системы знаний детей об окружающем мире, основных социальных взаимосвязях и нравственных установках, с обязательным объемом краеведческого материала, как части общей системы знаний;

- развитие художественно-эстетического восприятия и образного мышления;

- обогащение опыта познавательной деятельности, направленной на освоение окружающей среды средствами изобразительного искусства;

- формирование основ музейной культуры, обогащение опыта освоения музейного памятника и развития музейной коммуникации, ценностного отношения к музейным предметам и музею в целом;

- создание условий для проявления детьми эстетических интересов и формирование эстетических предпочтений.

В работе с детьми мы используем следующие технологии:

-Здоровьесберегающие

-ИКТ

-Проектная деятельность

-Игровая

-ТРИЗ

-Работа с авторскими пособиями («Блоки Дьенеша», «Палочки Кюизенера», «Сложи узор»)

### 1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

(см. **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы АОП МАДОУ «Детский сад №15»**)

1) Поддержка разнообразия детства.

2) Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3) Позитивная социализация ребенка.

4) Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.

5) Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6) Сотрудничество Организации с семьей.

7) Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

### 1.1.3 Значимые для разработки и реализации Программы, характеристики особенностей развития детей 5-6 лет имеющими тяжелые нарушения речи (ТНР).

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филичева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексикограмматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР (Филичева Т. Б.).

При первом уровне речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишенные флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе ко второму уровню речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов.

В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и

основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

Третий уровень речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

Четвертый уровень речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т’-с-с’-ц], [р-р’-л-л’-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с ТНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Прежде всего, следует учесть, что старший дошкольный возраст является сензитивным периодом развития речи. Л. С. Выготский отмечал, что в этом возрасте происходит соединение речи с мышлением. Речь постепенно превращается в важнейший инструмент мышления, поэтому именно в старшей логопедической группе нужно сделать акцент на развитие словаря, на усвоение понятий, и именно в этом возрасте полезно проводить с детьми словесные игры, игры-драматизации, активно использовать театрализованные игры.

В старшем дошкольном возрасте на фоне общего физического развития совершенствуется нервная система ребенка: улучшаются подвижность, уравновешенность, устойчивость нервных процессов. Однако дети все еще быстро устают, при перегрузках возникает охранительное торможение.

В 5 лет происходит заметное изменение памяти (Р. С. Немов). У детей впервые появляются действия, связанные с намерением что-то запомнить. В связи с этим важно стимулировать повторение как основу запоминания, активно использовать различные мнемотехнические средства, символы, схемы.

У пятилетних детей появляется желание объединяться для совместных игр и труда, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели. Значит нужно создать условия для проведения игр-соревнований, более активно привлекать детей к различным совместным трудовым действиям (уходу за комнатными растениями, подготовке оборудования и пособий к занятиям и т. п.).

Постепенно складывается достаточно сплоченное детское сообщество. Существенно увеличиваются интенсивность и широта круга общения. У детей шестого года жизни развивается и эстетическое восприятие действительности, поэтому эстетике оформления жизненного пространства уделяется особое внимание.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения, развивается произвольность действий.

Наряду с наглядно-образным, появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления (часть — целое, пространство, время, предмет). Совершенствуется умение обследовать предметы разными способами, классифицировать и группировать их. Развивается воображение и на этой основе формируются творческие способности.

**Оценка здоровья детей группы**

общая численность детей 10

Таблица 1

**В связи с соблюдением Федеральный закон N 152-ФЗ "О персональных данных"‎ все данные находятся у педагогов.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа возраст | ЧБД | Группа здоровья | | | | Диагноз | | | |
| I | II | III | другая | нарушения осанки | нарушения плоскостопия | аллергия | другое |
| Старшая  группа  5-6 лет |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

Полученные данные о состоянии здоровья воспитанников определяют один из ведущих приоритетов в реализации образовательной программы – физическое развитие и оздоровление воспитанников.

Кроме информации о состоянии здоровья воспитанников в программе учтены возрастные и индивидуальные особенности детей (табл. 2)

Таблица 2

Индивидуальные особенности детей группы

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Группа, возраст | Пол | | Тип темперамента | Социально-эмоциональная сфера |
| Ж | М |
| Старшая  группа  5-6 лет |  |  | Сангвинический –  Холерический –  Флегматический –  Меланхолический – | Агрессивность –  Тревожность –  Застенчивость –  Гиперактивность – |

## 1.2 Планируемые результаты освоения программы

## на этапе завершения освоения Программы (к 6 годам).

* усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
* расширяется запас его представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создается достаточный запас словарных образов;
* происходит переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств;
* расширяется объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам;
* употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
* знаком со способами подбора слов с противоположным и сходным значением;
* правильно употребляет отдельные грамматические формы слова;
* составляет рассказы описания, повествования, с соблюдением цельности и связности высказывания, по образцу, предложенному плану;
* связно рассказывает о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану, используя графические схемы, наглядные опоры;
* владеет простыми формами фонематического анализа (определяет наличие звука в слове и его положение, различает слова сходные по звуковому составу);
* осознает слоговое строение слова, умеет делить двух-трех сложные слова на слоги, определяет их количество (различными способами);
* правильно произносит звуки (в соответствии с индивидуальным коррекционным маршрутом);
* проявляет инициативу в общении, совершенствуется умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать собеседника до конца;
* выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
* передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику, является инициатором общения;
* регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
* отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
* владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
* участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
* использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
* использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
* стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;
* имеет элементарные представления о видах искусства, стремиться к пониманию доступных произведений искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
* проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
* сопереживает персонажам художественных произведений;
* устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
* определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
* владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1 - 9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
* определяет времена года, части суток;
* самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
* проявляет интерес к литературным произведениям, содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
* выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
* осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
* знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
* умеет подчинятся социальным нормам, способен к волевым усилиям;
* владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).
* совершенствуется умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи;
* ребенок любознателен, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
* ребенок инициативен, проявляет себя в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;
* ребенок активен, взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
* ребенок обладает чувством собственного достоинства, верой в себя;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности.

# 2. Содержательный раздел

## 2.1. Программные задачи по образовательным областям

**Основные направления коррекционно-развивающей работы**

1. **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Развивать коммуникативные и социальные навыки ребенка с ТНР.

Развивать навыки общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работниками, сверстниками.

Обучать способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся ("хочу - не хочу", "могу - не могу", "нравится - не нравится").

Способствовать становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Развивать у воспитанников эмоциональную отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Стимулировать потребность воспитанников в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми и педагогическим работником во всех видах деятельности.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

***Совместная трудовая деятельность.*** Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых.

Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность.

Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Формировать уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

Формирование гендерных и гражданских чувств.

Продолжать формирование Я-образа.

Обогащать первичные представления воспитанников о гендерной принадлежности.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Формировать у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

Формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Развивать у обучающихся устойчивый алгоритм поведения в опасных ситуациях: в быту, в помещении, на прогулке, на улице, парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов, в условиях поведения с посторонними людьми.

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта.

Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей.

Развитие игровой и театрализованной деятельности (подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры).

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность.

Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

Подвижные игры Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

***Настольно-печатные дидактические игры***

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре. Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

***Сюжетно-ролевые игры*** Обогащать и расширять социальный опыт детей.

Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками.

Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов.

Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры.

Учить расширять игровой сюжет путем объединения нескольких сюжетных линий.

Развивать эмоции, воспитывать гуманные чувства к окружающим.

Примерная тематика СРИ «Дочки-матери», «Хозяюшки», «Дом мод», «Парикмахерская», «Детский сад», «В поликлинике», «Айболит», «Моряки», «Почта», «В магазине», «Строим дом», «Шоферы», «В самолете», «На границе» и др.

***Театрализованные игры*** Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.

Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами.

Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

Примерная тематика «Заюшкина избушка», «Гуси-лебеди», «Три медведя».

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Продолжать формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов.

Формировать экологические представления у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

1. **Образовательная область «Познавательное развитие».**

Развивать интересы обучающихся, любознательность и познавательную мотивацию.

Формировать познавательные действия, становление сознания**.**

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности и творческую активность.

Продолжать работу по обогащению сенсорного и сенсомоторного опыта.

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

Продолжать формировать представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях).

Продолжать работу по формированию целостной картины мира.

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве.

Формировать представления о государственных праздниках, традициях,родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представления о социокультурных ценностях нашего народа.

Развивать первичные представления о малой Родине.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи.

Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны. Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Продолжать формировать представления о планете Земля как общем доме людей.

Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

Продолжать формировать представления о себе, других людях.

Развивать представления о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Познавательно-исследовательская деятельность

Развивать общие познавательные способности детей (наблюдать, описывать, сравнивать, строить предположения и предлагать способы их проверки):

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания.

Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Углублять представления о растениях и животных. Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

**Развитие элементарных математических представлений.**

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?» Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой).

Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).

Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закреплять и систематизировать представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

Продолжать развивать у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности.

Стимулировать самостоятельность обучающихся в конструктивной деятельности, предлагая творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

1. **Образовательная область «Речевое развитие»**

Создавать условия для овладения детьми речью, как средством общения и культуры.

Продолжать работу, направленную на развитие активного словаря. Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам «какой? какая? какое?», обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

Продолжать работу по формированию связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.

Стимулировать речевую активность обучающихся, способствовать развитию коммуникативных навыков.

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Формировать вербализованные представления об окружающем мире, дифференцированное восприятие предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

**Формирование и совершенствование грамматического строя речи.**

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами ***-онок,- енок, - ат-, -ят***-, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие ***предложение*** и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).

**Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа.**

***Развитие просодической стороны речи***

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоведения.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

***Коррекция произносительной стороны речи***

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

***Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов***

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового

и слогового анализа и синтеза

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках.

Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.

Закрепить понятия звук, гласный звук, согласный звук.

Сформировать понятия звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

Закрепить понятие слог и умение оперировать им.

Формировать звуковую аналитико-синтетическую активность, как предпосылку обучения грамоте.

Способствовать развитию речевого творчества. Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

Знакомить детей с книжной культурой, детской литературой.

Развивать умение понимать на слух тексты различных жанров детской литературы**.**

1. **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Развивать у обучающихся интерес к эстетической стороне действительности.

Знакомить с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества.

Приобщать к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

**Восприятие художественной литературы.**

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений.

Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках.

Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой. Способствовать выражению эмоциональных проявлений.

**Конструктивно-модельная деятельность.**

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Создавать условия для отражения детьми собственного эмоционального, межличностного, игрового и познавательного опыта в постройках и поделках.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

**Изобразительная деятельность (рисование, аппликация, лепка)**

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус.

**Рисование**

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов.

Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

Способствовать развитию самостоятельности обучающихся при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

**Аппликация**

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники — в полоски и т.п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

**Лепка**

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции.

Формировать умение лепить мелкие детали.

Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

**Музыкальное развитие (восприятие музыки, музыкально-ритмические движения, пение, игра на детских музыкальных инструментах).**

Обогащать музыкальные впечатления обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой. Продолжать формировать представления о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

**Слушание (восприятие) музыки**

Способствовать развитию устойчивого интереса к слушанию музыкальных произведений.

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать средства музыкальной выразительности (ритм, мелодия, настроение). Подводить детей к пониманию, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Учить различать звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

**Пение**

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

**Музыкально-ритмические движения**

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом.

Учить менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок.

Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг).

Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера. Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

**Игра на детских музыкальных инструментах**

Учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты**,** изготовленные с помощью педагогических работников.

Отрабатывать навыки игры в ансамбле. Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.

Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

1. **Образовательная область «Физическое развитие»**

Способствовать становлению у обучающихся ценностейздорового образа жизни.

Способствовать овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

Создавать условия для приобретения детьми двигательного опыта и совершенствования навыков двигательной активности.

Продолжать формировать начальные представления о некоторых видах спорта.

Продолжать формировать привычку к закаливанию организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Стимулировать к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду. Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

**Физическая культура (основные движения, общеразвивающие упражнения, спортивные упражнения, подвижные игры).** Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

**Ходьба и бег.** Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо. Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по двое, «змейкой», врассыпную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках.

Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

**Ползание и лазание.** Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч (расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

**Прыжки.** Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно — ноги врозь, одна нога вперед — другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать предметы с места высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4—5 предметов высотой 15—20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т.п.). Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, спрыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную (h=3—5 см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

**Катание, ловля, бросание.** Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т.п.) с помощью двух рук. Учить прокатывать мячи по прямой, змейкой, зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч о землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10—15 раз) с продвижением шагом вперед (3—5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3—5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цель (расстояние до мишени 3—5 м).

**Ритмическая гимнастика.** Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки. Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

**Строевые упражнения.** Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, врассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге «по порядку», «на первый, второй»; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

**Общеразвивающие упражнения**

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в замок пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди, лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

**Спортивные упражнения**

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

**Подвижные игры**

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх-эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

*Примерные игры и упражнения:*

Игры с бегом: «Пятнашки», «Пятнашки со скакалкой», «Бег с препятствиями», «Птицы и клетка», «Лиса и зайцы», «Сорви шапку», «Поймай дракона за хвост», «Коршун и наседка», «Палочка-выручалочка», «Кто больше». Пятнашки с вызовом», «Рыбки», «Домик у дерева», «Заяц без домика», «Два круга», «Бег по кругу», «Паровоз и вагоны», «Караси и щука», «Воробьи и вороны», «Тяни-толкай»? «Мы — веселые ребята», «Караси и щука», «Хитрая лиса», «Успей пробежать»139 140.

Игры с прыжками: «Прыжки по кочкам», «Цапля», «Скакалка», «Кот и воробей», «Поймай лягушку». Игры с мячом: «Стой!», «Догони мяч», «Попрыгунчики», «Мяч — соседу». «Чемпионы скакалки», «Бой петухов», «Солнечные зайчики», «Ворон-синица», «Тройной прыжок»141. «Лови не лови». «Кто скорее?», «Пастух и стадо», «Удочка»142.

Игры с обручем: «Бег сороконожек», «Догони обруч», «Прокати обруч», «Пробеги сквозь обруч», «Мячом в обруч». «Колодец», «Попади в обруч», «Кто быстрее», «Успей стать в обруч», «Эстафета с препятствиями»143.

Словесные игры: «И мы!», «Много друзей», Закончи слово», «Дразнилки», «Цапки». «Назови правильно», «Повтори-ка», «Подражание», «Путаница», «Назови дни недели»144.

«Кого нет», «Маланья», «Наоборот», «Чепуха»145.

Зимние игры: «Снеговик», «Гонки снежных комов», «Медведи», «Сумей поймать», «Снежки». «Снежком в цель», «Палочку в снег», «Засада», «Защита», «Два Мороза» 146.

Игровые поединки: «Попади в бутылку», «Кто дальше», «Наступи на ногу», «Точный поворот», «Собери яблоки».

## 2.2. Специализированная помощь детям с тяжелыми нарушениями речи

**(общим недоразвитием речи) 5-6лет.**

В соответствии с профилем группы образовательная область «Речевое развитие» выдвинута в Программе на первый план, так как овладение родным языком является одним из основных элементов формирования личности.

Такие образовательные области, как «Познавательное развитие», «Социально­коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие»», «Физическое развитие» тесно связаны с образовательной областью «Речевое развитие» и позволяют решать задачи умственного, творческого, эстетического, физического и нравственного развития, и, следовательно, решают задачу всестороннего гармоничного развития личности каждого ребенка.

Отражая специфику работы в логопедической группе и учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включены не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в логопедической группе во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов. И, прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы:

— логопедические пятиминутки;

— подвижные игры и пальчиковая гимнастика;

— индивидуальная работа;

— рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

## 2.3. Особенности планирования образовательного процесса

Режим работы - пятидневный, с 6.30 до 18.30, с 12 – часовым пребыванием детей в учреждении; выходные дни – суббота, воскресенье.

Условием организации жизнедеятельности воспитанников в группе в возрасте от 5 до 6 лет являются следующие режимы дня: режим дня на холодный и тёплый периоды года, режим двигательной активности.

Рабочая программа рассчитана на 35 недель (таблица 3). Реализация одной темы осуществляется примерно в недельный срок.

Таблица 3

Модель воспитательно-образовательного процесса в группе

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьей, социальными партнерами |
| Непрерывная непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах |
| Тема  Цель  Задачи (образовательные, развивающие, воспитательные)  Мотивация  Детская цель  Методы и приёмы  Рефлексия | Двигательная деятельность  Игровая деятельность  Исследовательская деятельность  Трудовая деятельность  Коммуникативная деятельность  Продуктивная деятельность  Индивидуальная работа и т.д. | Двигательная деятельность  Игровая деятельность  Исследовательская деятельность  Трудовая деятельность  Коммуникативная деятельность  Продуктивная деятельность | - Вовлечение родителей в образовательную деятельность  - Повышение психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах развития, обучения и воспитания детей  - Взаимодействие с социальными партнерами МБУК «Историко-этнографический музей «Усадьба Гальских» |

Планирование образовательной нагрузки при работе по пятидневной неделе разработано в соответствии с максимальным допустимым объемом образовательной нагрузки для возрастной группы.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельно, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

В середине года (январь – февраль) для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят непосредственно образовательную деятельность только эстетически – оздоровительного цикла. В летний период непосредственно образовательную деятельность не проводят. Предпочтение отдаётся спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок. Непосредственно образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводят в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда). Для профилактики утомления детей её сочетают с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие. Общий объем недельной образовательной нагрузки определяется дошкольным учреждением в соответствии с реализуемой образовательной программой, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, специфики условий (национально-культурных, климатических и др.) осуществления образовательного процесса.

Таблица 4

Циклограмма совместных видов деятельности в режимных процессах

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Игровая деятельность** | **Трудовая деятельность** | **Исследовательская деятельность** | **Коммуникативная деятельность** | **Продуктивная деятельность** | **Двигательная активность** |
| Понедельник | Дидактические игры на ознакомление с окружающим миром  Дидактические игры экологического содержания | Самообслуживание  Дежурство  Труд в природе (уход за комнатными растениями) | Наблюдение за объектами живой природой  Изучение пространственных и временных отношений | Беседы  Ситуации общения  Игры на формирование коммуникативных умений и дружеских отношений | ИЗО деятельность: рисование (в том числе подготовка основ, фонов и т.д к занятию) | Утренняя гимнастика, оздоровительная пауза, гимнастика пробуждения, игры малой подвижности П/и на ориентировку в  Оздоровительная |
| Вторник | Дидактические игры по безопасности, ПДД    Игры патриотического содержания  Народные игры, игры-забавы | Самообслуживание  Дежурство (по столовой, для занятий)  Труд в природе | Наблюдение за объектами неживой природы  Изучение пространственных и временных отношений | **Коррекционн-ый час:**  Речевые игры Отгадывание загадок  Игры на развитие речевого слуха\физиологического дыхания  Игры на автоматизацию звукопроизно-шения  Упражнения на формирование грамматического строя речи  Артикуля-ционная гимнастика | Конструирование из различных видов конструкторов, природного и бросового материала  Изготовление песочных /снежных построек | Утренняя гимнастика, динамическая пауза, гимнастика пробуждения  П/и с бегом, ходьбой  Динамическая  пауза  ОВД бег. |
| Среда | Строительно-конструктивные игры  Дидактические игры, логические, настольно-печатные, математического содержания | Самообслуживание  Дежурство  Хозяйственно-бытовой труд Ручной труд (ремонт книг, настольно-печатных игр и др. пособий) | Изучение социального мира | Рассказывание и сочинение сказок, работа с фольклором  **Коррекционн-ый час:**  Игры на развитие фонематического слуха  Артикуля  ционная гимнастика Звуковая культура речи: чистоговорки, скороговорки | ИЗО деятельность: лепка из пластилина, соленого теста, глины. | Утренняя гимнастика, динамическая пауза, гимнастика пробуждения  П/и с мячом  Динамическая пауза  ОВД метание |
| Четверг | Театрализованные игры, игры драматизации  Дидактические игры на развитие эмоционально-волевой сферы | Самообслуживание  Дежурство  Ознакомление с трудом взрослых | Изучение объектов рукотворного мира, рассматривание и составление коллекций, видеоэкскурсии, выставки | Оз.с худ.лит. перессказ, составление рассказов  Артику  ляционная гимнастика  Игры на развитие речевого дыхания  Игры на формирование звукопроизно-шения | Кружковая работа  Изготовление атрибутов для театральной деятельности (маски, ширмы, декорации и т.д.); игр, пособий для занятий | Утренняя гимнастика, динамическая пауза, гимнастика пробуждения  П/и с прыжками  Игры-соревнования  Ознакомление с элементами спортивных игр  Динамическая пауза |
| Пятница | Сюжетно-ролевые, режиссерские | Самообслуживание  Дежурство  Хозяйственно-бытовой труд | Игры -эксперименты с разл. материалами,  коллекционирование | Чтение и заучивание стихотворений  Игры на развитие речевого дыхания  артикуляционная гимнастика | ИЗО  деятельность: аппликация (в том числе подготовка раздаточного материала к занятию аппликацией. | Утренняя гимнастика, динамическая пауза, гимнастика пробуждения  П/и на развитие координации движений (в т.ч. и подлезанием и ползанием)  Оздоровительная пауза  Игры на формирование командных отношений, сотрудничества, взаимной поддержки. |

## 2.4. Перспективное планирование

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

• Физическое развитие;

• Социально – коммуникативное развитие;

• Познавательное развитие;

• Речевое развитие;

• Художественно – эстетическое развитие.

Формы планирования образовательного процесса в группе представлены в виде комплексно-тематического планирования работы (табл.7)

Таблица 5

**Перспективное комплексно-тематическое планирование работы**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема  Месяца | Тема недели | Сроки | Итоговое мероприятие | Выставки, конкурсы творческих работ месяца в доу | Воспитательное событие |
| **сентябрь** |  | **Диагностика.**  **Диагностика.**  Детский сад.  Игрушки. | 02.09.2024 - 06.09.2024  09.09.2024 - 13.09.2024  16.09.2024 - 20.09.2024  23.09.2024 - 27.09.2024 | Коллективная работа коллаж «Улетает наше лето»  Игра «Давайте жить дружно» (на закрепление правил поведения в группе). Оформление альбома «Правила нашей группы»)  Экскурсия по детскому саду.  «Наш любимый детский сад».  Выставка «Моя любимая игрушка» | Всероссийский день бега – «Кросс Нации 2023» | День знаний - день радостных встреч. «Приятно познакомиться!»  Познавательная беседа, «Богатыри земли русской»  КС «Если бы не было профессии – воспитатель»  Выставка рисунков «Я в детском саду» |
| **октябрь** |  | Осень  Овощи.  Фрукты.  Сад. Огород.  Каникулы | 30.09.2024 - 04.10.2024  07.10.2024 - 11.10.2024  14.10.2024 -  18.10.2024  21.09.2024 - 25.09.2024  28.10.2024 - 04.11.2023 | Акция для детей и родителей (сбор природных материалов) КС «Что нам осень принесла»    Театральная импровизация «Сказки с грядки»  Экспериментальная деятельность «Вот! Какой у нас компот!»  Выставка совместных поделок «Дары осени»  «Неделя русской культуры» |  | Выставка совместных рисунков, иллюстрирующих пословицы о семье (посвящена Году семьи в России)  Семейные сказки-подсказки:  «Милые бабушки»  «Ай, да дедушки» (ко дню пожилого человека), КС о прочитанном.  День отца. КС «Дорогие наши папы!» Изготовление подарков  КС «Чем играли наши предки»  МК «Народная кукла своими руками»  Спортивное развлечение «Народные игры: играем всей семьей» |
| **ноябрь** |  | Наш город  Лес, грибы, ягоды, деревья.  Перелетные птицы.  Домашние животные. | 05.11.2024 - 08.11.2024  11.11.2024 - 15.11.2024  18.11.2024 - 22.11.2024  25.11.2024 - 29.11.2024 | Экскурсия по городу «Наш любимый город»  Коллективная работа «Волшебная корзина».  Интерактивная викторина «Перелетные птицы»  Выставка «Моё пушистое счастье» с рассказом. |  | «День народного единства» - «День дружбы»  КС «Учимся жить дружно»  КС «Кто такие волонтеры»  Акция «нам жизнь дана на добрые дела»  КС «Дорогие наши мамы»  Изготовление подарков мамам «Сердце в подарок»  Знакомство с символами России. Просмотр видеопрезентации. Д/И «Разрезные картинки: символы России» |
| **декабрь** |  | Зима.  Зимние забавы.  Обувь.  Мебель. Части мебели.  Новогодний праздник. | 02.12.2024- 06.12.2024  09.12.2024 - 13.12.2024  16.12.2024 - 20.12.2024  23.12.2024 - 30.12.2024 | *Познавательно-исследовательский проект «Как рождается снежинка»,*  выставка поделок «Вальс снежинок»  Игра-соревнование  «Зашнуруй ботинок»  Выставка поделок из строительного материала «Мебель разная нужна».  Изготовление и выставка новогодних украшений, подарков к празднику. |  | Акция «Белые журавлики» (в технике оригами) в честь Дня неизвестного солдата.  Просмотр и обсуждение мультфильма по мотивам сказки В.Катаева  «Цветик-семицветик» (ко Дню инвалида)  КС «Новый год в нашей семье» |
| **январь** |  | Каникулы  Зимующие птицы.  Дикие животные зимой.  Транспорт.  Комнатные растения. | 01.01.2024 - 08.01.2024  09.01.2025 - 10.01.2025  13.01.2025 - 17.01.2025  20.01.2025 - 24.01.2025  27.01.2025 – 31.01.2025 | Экологическая акция «Покормите птиц зимой»    Коллективная работа «Зимовье зверей»  Целевая прогулка «Транспорт нашего города»  Экскурсия в Зимний сад. |  | «Рождественские гулянья: колядки» (знакомство с традицией празднования Рождества)  Просмотр видеоролика и КС  «Была война – была блокада». Минута молчания. |
| **Февраль** |  | Животные жарких стран  Животный мир морей и океанов  Наша армия.  День защитника отечества.  Весна. День рождения весны. | 03.02.2025- 07.02.2025  10.02.2025 - 14.02.2025  17.02.2025 - 21.02.2025  25.02.2025 -28.03.2025 | Выставка рисунков нетрадиционным способом «Превращения ладошек»,  Оформление макета «Подводный мир»  Изготовление открыток войнам СВО, папам.  Спортивное развлечение «Бравые солдаты»  КС «Весенняя песня»  Выставка рисунков «Весенняя капель». |  | Рассматривание коллекции открыток «Мамаев Курган», посвященной Победе в Сталинградской битве.  Исследовательская деятельность «Наука вокруг нас»  День родного языка: конкурс чтецов «Русское слово»  КС «Кто нас защищает»  Масленичные гулянья «Весну встречай - зиму провожай» (знакомство с традициями празднования масленицы на Руси) |
| **март** |  | Праздник 8 марта.  Продукты питания.  Посуда  Каникулы | 03.03.2025 - 07.03.2025  11.03.2025 - 14.03.2025  17.03.2025 - 21.03.2025  24.03.2025 - 28.03.2025 | Изготовление подарков маме.  Проект «Правильное питание -залог здоровья»  *Познавательно-исследовательский проект «Витамины на подоконнике».*  Творческая мастерская «Чайная пара»  Выставка «Маска, маска, я тебя знаю!» |  | День красоты и комплиментов.  Рассматривание открыток и КС «Красота природы России: Крым»  Ситуативная беседа «Зачем нужен театр» |
| **апрель** |  | Хлеб.  Человек  Одежда  Профессии | 31.04.2025 - 04.04.2025  07.04.2025 - 11.04.2025  14.04.2025 - 18.04.2025  21.04.2025 - 25.04.2025 | Интерактивная игра – «Все о хлебе»  КС «Роль одежды в жизни человека»  Мастер-классы от родителей «Моя профессия» |  | День смеха: шуточная беспроигрышная лотерея.  12 апреля – День космонавтики: виртуальная экскурсия «Путешествие к звездам». КС  День земли. Акция «В чистоте живем – планету бережем. |
| **май** |  | Наша страна мой край.  Семья. День Победы  Лето. Насекомые.  **Диагностика**  **Диагностика** | 28.04.2025–  30.05.2025  05.05.2024 - 08.05.2024  12.05.2025 - 16.05.2025  19.05.2025 - 23.05.2025  26.05.2025 - 30.05.2025 | Игра-путешествие «Родные просторы»  КС «День победы»  Презентация семейных проектов «Традиции моей семьи»  Коллективная работа «На лугу»  Совместная с родителями акция-конкурс рисунков на асфальте «Я рисую мелом» |  | КС «Мир. Труд. Май»  Час памяти: «Я помню, я горжусь.  Рассматривание иллюстраций «Морской флот России»  КС «Русские моряки на защите родины»  Виртуальное путешествие «Откуда азбука пришла».  Просмотр мультфильма «Чебурашка и крокодил Гена: день рождения и пионеры» |

Таблица 6

**Перспективный план по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № |  | Непосредственно – организованная деятельность | Совместная деятельность |
| 1 | Сентябрь | «Правила дорожные детям знать положено».  Цель: знакомство детей с правилами дорожного движения; учить понимать важность выполнения правил дорожного движения всеми участниками дорожного движения; воспитание у детей активного интереса к изучению ПДД. | - Чтение стихотворения В. Лебедева-Кумача «Про умных зверюшек».  - Рассматривание иллюстраций «Улица нашего города».  - Рисование «Наша улица».  - Общение на тему «Правила безопасного поведения на дороге». |
| 2 | Октябрь | «Мы идём по тротуару».(целевая прогулка).  Цель: формирование у детей знаний об улице, тротуаре, проезжей части; формирование элементарных навыков поведения на улице; развивать восприятие, устойчивое внимание. | - Чтение рассказа М. Приходкина «По улицам города».  - Сюжетно – ролевая игра «Мы пешеходы».  - Конструирование «Любимый город».  - Подвижная игра «Цветные автомобили».  - Рассматривание иллюстраций - улица, тротуар, проезжая часть. |
| 3 | Ноябрь | «Наш друг – светофор»  Цель: формирование у детей знаний о работе светофора, его назначении, о значении его сигналов; закрепление у детей умений различать цвета (красный, жёлтый, зелёный); развивать внимание. | - Конструирование «Светофор».  - Просмотр презентации «Важные правила».  - Чтение стихотворения С. Михалкова «Скверная история». Чтение рассказа В. Клименко «Кто важнее всех на улице».  - Общение на тему «Я и мои родители – грамотные пешеходы и водители».  - Д/и «Веселый светофор»; п/и «Светофор». |
| 4 | Декабрь | «Дорожные знаки».  Цель: формирование у детей знаний о дорожных знаках, их значении; развивать память, внимание, умение ориентироваться в пространстве. | - Коммуникативная ситуация «Загадочные знаки»  - Чтение Ю.Юдохина «Здравствуй, друг, дорожный знак».  -Рисование «Придумай свой дорожный знак»  - Памятка для родителей «Безопасность на улицах города». |
| 5 | Январь | «Внимание! Скользкая дорога».  Цель: формирование у детей знаний об особенностях поведения на улице в зимний период. | - Беседа «Опасности зимней дороги».  - Опыт: катание автомобиля (игрушка) по сухому полу, мокрому столу, асфальту покрытому льдом.  - Чтение С. Михалков «Гололед». |
| 6 | Февраль | «Зачем нам знать правила дорожного движения»  Цель: уточнение знаний о дорожных знаках, формирование представлений о видах транспорта; формирование культуры поведения в общественном транспорте. | - Подвижная дидактическая игра «Пройди не ошибись».  - Сюжетно дидактическая игра «В автобусе».  - Конструирование «Мы едем, едем, едем». |
| 7 | Март | «Если ты – пассажир»  Цель: Уточнение знаний детей о правилах поведения в транспорте; воспитание у детей активного интереса к изучению ПДД | - Рассказ по картине «Улица».  - Сюжетно дидактическая игра «Нам на улице не страшно»  - Аппликация «Машина для друзей».  - Коммуникативная ситуация на тему «Правила безопасного поведения в автомобиле». |
| 8 | Апрель | «Там, где можно играть».  Цель: формирование представлений у детей о том, где следует играть на улице, чтобы обезопасить свою жизнь, об опасности игр на проезжей части. | - Коммуникативная ситуация «Внимание опасность!»  - Д\и «Как Машенька гулять пошла».  -Рисование «Мы играем, мы в безопасности» |
| 9 | Май | «Дорожная грамота».  Цель: закрепление знаний о правилах дорожного движения, формирование культуры поведения в транспорте. | - Викторина «Дорожная грамота».  - КС «Самый лучший пешеход».  -Рисование «Наш друг - Светофорик»  - Памятка для родителей «Пример родителей – лучше не придумаешь!» |

**Часть, определяемая участниками образовательными отношениями**

Таблица 7

|  |  |
| --- | --- |
| Цели и задачи программы | **Цель программы:** сориентировать детей в процессе их приобщения к отечественным и мировым художественным ценностям средствами музея, на формирование основ художественной и визуальной культуры.  **Задачи программы:**   1. Развитие художественно-эстетического восприятия и образного мышления; 2. Обогащение опыта познавательной деятельности, направленной на освоение окружающей среды средствами изобразительного искусства; 3. Формирование основ музейной культуры, обогащение опыта освоения музейного памятника и развития музейной коммуникации, ценностного отношения к музейным предметам и музею в целом; 4. Создание условий для проявления детьми эстетических интересов и формирование эстетических предпочтений. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Старшая группа – 5–6 лет** | | |
| **Тема НОД** | | **Визуальный ряд, НОД** |
| **БЛОК I. ВВОДНЫЙ.**  **ДЕТСКИЙ МИР** | | |
| **Тема: «Я и моя любимая игрушка»**  **(диагностическая ситуация)** | | **1.1 «Я и моя любимая игрушка»**  **(диагностическая ситуация)**  Основной визуальный ряд:  В.А. Серов. Мика Морозов. 1901  К.В. Лемох. Варька. 1893.  Б.М. Кустодиев. Японская кукла. 1908.  Дополнительный визуальный ряд:  Н.А. Ярошенко. Девочка с куклой. 1890.  Б.М. Кустодиев. Мальчик с мишкой. 1907.  **1.2 «В некотором царстве – игрушечном государстве жили-были…»** (диагностическая ситуация) + 1.2.1. «В гостях у мастера Ивана»  **1.2.2.** «В гостях у глиняных дел мастериц» |
| **Тема:** **«Что такое хорошо и что такое плохо?»** | | **1.3. «Что такое хорошо и что такое плохо?»** |
| **Тема: «Мы такие разные: веселые и грустные»** | | Основной визуальный ряд:  46.И.Е. Репин. Стрекоза. 1884. ГТГ, Москва;  47.А.Г. Венецианов. Портрет К.И. Головачевского с тремя воспитанниками Академии. 1811. Русский музей, СПб;  48.А.Г. Венецианов. Вот­те и батькин обед. 1824. ГТГ, Москва.  Дополнительный визуальный ряд:  49.А.Г. Венецианов. Захарка. 1825. ГТГ, Москва;  50.А.А. Пластов. Летом. 1954. ГТГ, Москва;  51.Б.М. Кустодиев. Утро (Ранний рассвет). 1904. Русский музей, СПб;  52.З.Е. Серебрякова. На кухне. Портрет Кати. 1923. Нижнетагильский художественный музей изобразительных искусств. |
| **Тема: «История улыбки»** | | Основной визуальный ряд:  59. К.П. Брюллов. Итальянский полдень (Итальянка, снимающая виноград). 1827. Русский музей, СПб;  60. Б.М. Кустодиев. Купчиха с зеркалом. 1920. Русский музей, СПб;  61. И.Н. Крамской. Мина Моисеев. Эскиз к картине «Крестьянин с уздечкой». 1882. Русский музей, СПб.  Дополнительный визуальный ряд:  62.В.А. Серов. Девочка с персиками (Портрет В.С. Мамонтовой). 1887. ГТГ, Москва;  63.В.А.Тропинин. Золотошвейка. 1826. ГТГ, Москва. |
| **БЛОК II. МИР ПРЕКРАСНОЙ ПРИРОДЫ** | | |
| **Тема: «Осенняя пора»** | | **2.1. «Здравствуй, осень золотая!»**  Основной визуальный ряд:  14. Ф.А. Васильев. Перед дождем. 1870. ГТГ, Москва;  15.И.С. Остроухов. Золотая осень. 1886–1887. ГТГ, Москва;  18. И.И. Бродский. Серый день. 1909. Русский музей, СПб;  19. М.К. Башкирцева. Осень. 1883. Русский музей, СПб; |
| **Тема: «Дары осени»** | | **2.3. «Вкусная сказка»**  Основной визуальный ряд:  21.И.И. Машков. Фрукты на блюде. 1910. ГТГ, Москва;  22. И.Т. Хруцкий. Цветы и фрукты. 1855. Русский музей, СПб;  23. Рябина. Фотография.  Дополнительный визуальный ряд:  24. В.Ф. Стожаров. Натюрморт с хлебом. 1959. Донецкий областной художественный музей;  25. П.П. Кончаловский. Поднос и овощи. 1910. Русский музей, СПб;  26. П.П. Кончаловский. Полевые цветы. 1938. Русский музей, СПб. |
| **Тема: «Волшебная страна Фигурия»** | | **2.4.1. «Фигуры и формы – супермодели»**  **2.4.2. «Ожившая клякса»** |
| **Тема:** **«Краски природы»** | | **Детский игровой проект «Грустные и веселые краски»**  **2.5.1. Образовательная ситуация «Разноцветие»**  **2.5.2. «Царства-госудраства Красок»** |
| **Тема: «Краски времен года»** | | **«Краски времен года»** **см. книга 5-6 лет**  Основной визуальный ряд:  27. И.И. Шишкин. Зима. Фрагмент. 1890. Русский музей, СПб;  29. И.Э. Грабарь. Роскошный иней. 1941. Русский музей, СПб.  33.К.Ф. Юон. Мартовское солнце. Фрагмент. 1915. ГТГ, Москва;  34.Г.Г. Мясоедов. Зреющие нивы. 1892. Русский музей, СПб;  35. А.М. Герасимов. Яблоня в цвету. 1912. Русский музей, СП |
| **Тема: «Солнечное чудо»** | | **2.6. «Солнечное чудо»** |
| **Тема: «День и ночь»** | | **2.7. «День и ночь»**  Основной визуальный ряд:  40.А.И. Куинджи. Вечер на Украине. 1878. Русский музей, СПб;  41.Ф.А. Васильев. Перед грозой. 1867–1869. Русский музей, СПб;  42.А.И. Куинджи. Радуга. 1900–1905. Русский музей, СПб.  Дополнительный визуальный ряд:  43.А.И. Куинджи. Солнечные пятна на инее. 1876–1890. Русский музей, СПб;  44.И.И. Шишкин. Сосны, освещенные солнцем. 1886. ГТГ, Москва;  45.А.И. Куинджи. После дождя. 1879. ГТГ, Москва. |
|  | | **2.8. «Снег кружится и летает» и «Снежная сказка»**  Основной визуальный ряд:  27. И.И. Шишкин. Зима. Фрагмент. 1890. Русский музей, СПб;  29. И.Э. Грабарь. Зима. 1903. Русский музей, СПб.  И.И. Левитан. Зимой в лесу 1885.  Дополнительный визуальный ряд:  30.К.Ф. Юон. Русская зима. Лигачево. 1947.  31.А.И. Куинджи. Пятна лунного света в лесу. Зима. 1898–1908. Русский музей, СПб;  32.Б.М. Кустодиев. Иней. 1917. Русский музей, СПб. |
| **Тема: «Сарафаны вышитые, шали набивные»** | | **2.9. ОС «Сарафаны вышитые, шали набивные»**  Возможные темы:  «В гостях у Мастерицы Зимы», «Кружится ниточка – кружево плетется», «Узоры на переднике, платье, рушнике» см. презентация  **Мастер-класс для детей и родителей «Лоскутные куколки-обереги»** |
| **БЛОК III. ЧУДЕСНЫЙ МИР СКАЗКИ** | | |
| **Тема: «Зимние праздники**» | | Основной визуальный ряд:  64.В.И. Суриков. Взятие снежного городка. 1891. Русский музей, СПб;  65.Б.М. Кустодиев. Балаганы. 1917. Русский музей, СПб;  66.К.Е. Маковский. Народное гуляние во время масленицы на Адмиралтейской площади в Петербурге. 1889. Русский музей, СПб. |
| **Тема: «Великое и малое»** | | Основной визуальный ряд:  74. Памятник И.А.Милютину, фотография  75.Памятник медицинской сестре, фотография  76. парадный портрет И.А. Милютина, репродукция  Дополнительный визуальный ряд  77. Бюст Н.Рубцова, фотография  78.памятник.В.В. Верещагину, фотография |
| **Тема:**  **«Сказка ложь, да в ней намек!»** | | **3.1.1 «Сказка ложь, да в ней намек!»**  Основной визуальный ряд:  67.В.М. Васнецов. Царевна­лягушка. 1918. Дом­музей В.М Васнецова, Москва;  69.В.М. Васнецов. Снегурочка. 1899. ГТГ, Москва;  Дополнительный визуальный ряд:  72.М.А. Врубель. Царевна­Лебедь. 1900. ГТГ, Москва;  73.В.М. Васнецов. Иван­царевич на сером волке. 1889. ГТГ, Москва. |
|  | | **3.1.2. Сказочный мир в рисунках Ю. А. Васнецова»**  Основной визуальный ряд:  67. В.М. Васнецов. Царевна­лягушка. 1918. Дом­музей В.М Васнецова, Москва;  68. В.М. Васнецов. Аленушка. 1881. ГТГ, Москва;  69.В.М. Васнецов. Снегурочка. 1899. ГТГ, Москва;  70.В.М. Васнецов. Баба Яга. 1917. Дом­музей В.М. Васнецова, Москва;  71.В.М. Васнецов. Кощей Бессмертный. 1918. Дом­музей В.М. Васнецова, Москва;  Дополнительный визуальный ряд:  72.М.А. Врубель. Царевна­Лебедь. 1900. ГТГ, Москва;  73.В.М. Васнецов. Иван­царевич на сером волке. 1889. ГТГ, Москва. |
|  | | **3.2. «Сказочные домики»** |
|  | | **3.3.Живописная сказка.**  Основной визуальный ряд:  68. В.М. Васнецов. Аленушка. 1881. ГТГ, Москва;  А.И. Корзухин. Крестьянские девочки в лесу. 1878. |
| **Тема: «Пестрые игрушки: матрешки, погремушки»** | | **Экскурсия «Любимые игрушки»**  **День рождения матрёшки.**  Основной визуальный ряд:  80.С.И. Вагин (форма), М. Н. Богатова, З.Т. Лукштина (роспись). Матрешка тридцатиместная. 1966. Семенов, Горьковская область. Русский музей, СПб. |
| **БЛОК IV. ДОМ, В КОТОРОМ Я ЖИВУ** | | |
| **Тема: «Я и все мои друзья»** | **4.1. ОС «Я и все мои друзья»** | |
| **Тема: «Букет для милой мамочки»** | **4.2. «Букет для милой мамочки»**  Основной визуальный ряд:  22. И.Т. Хруцкий. Цветы и фрукты. 1855. Русский музей, СПб;  26. П.П. Кончаловский. Полевые цветы. 1938. Русский музей, СПб.  К.Е. Маковский. Цветы. 1884.  И.Е. Репин. Букет цветов. 1878. | |
| **Тема: «Загадочный мир русской избы»** | Основной визуальный ряд:  82.1.Дом с резьбой. Фотография;  82.2.Фрагмент резьбы. Фотография;  83.Туеса. XIX в. Пермогорье, Сольвычегодский уезд, Вологодская губерния. Русский музей, СПб;  84.Прялки. XIX–XX в. Район Северной Двины, Сольвычегодский уезд, Вологодская губерния. Русский музей, СПб;  85.Пряничная доска. XIX в. Русский музей, СПб.  Дополнительный визуальный ряд:  86.Б.М. Кустодиев. На ярмарке. 1910. Саратовский государственный художественный музей им. А.Н. Радищева;  87.Девичий костюм. Вторая половина XIX в. Пинежский уезд, Архангельская губерния. Русский музей, СПб;  88.Дверь горницы дома А.А. Березина. Роспись С.Е. Кузнецова. 1898. д. Заручье, Вельский район Архангельской области. Фотография;  89. Деталь росписи интерьера дома А.С. Лисицинского. 1908. П.Я. Кузнецов. д. Смольянка, Еловинский с/с, Кич­Городецкий район. Фотография.  **4.4. «Федорино горе»** | |
| **Тема: «Такие разные постройки»** | Основной визуальный ряд:  90.В.Д. Поленов. Теремной дворец. Наружный вид. 1877. Музей­усадьба «Поленово», Тульская обл.;  91.Лоджии Рафаэля. Зимний дворец. СПб. Фотография;  92.Большой Итальянский просвет. Зимний дворец. СПб. Фотография.  Дополнительный визуальный ряд:  93.А.М. Васнецов. Московский Кремль. 1897. Кировский областной художественный музей им. В.М. и А.М. Васнецовых;  94.С.Ю. Жуковский. Весенние лучи. Интерьер. 1913. Государственный музей им. А. А. Бахрушина, Москва;  95.В.Д. Поленов. Московский дворик. 1878. ГТГ, Москва;  96.И.Я. Билибин. Палаты царя Дадона. Эскиз декорации к первому действию оперы Н.А. Римского­Корсакова «Золотой петушок». 1909. Всесоюзный музей Пушкина, СПб. | |
| **Тема: «Мой дом»** | **4.5. «Мой дом»** | |
| **Тема: «Мы по городу идем»** | **4.9. «Мы по городу идем» Левушка в гостях у Череповечки** | |
| **Тема: «Хранители красоты в усадьбе Гальских»** | Экскурсия в Усадьбу. | |
| **Тема: «Открываем наш Музей искусств»**  **Обобщающее занятие** | Основной визуальный ряд:  99.Ранее рассмотренные, запомнившиеся детям и вызвавшие у них эмоциональный отклик произведения живописи, графики, скульптуры, архитектуры и народных промыслов (по 2–3 произведения по названным видам изобразительного искусства). | |

## 2.5. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

**Взаимодействие с родителями и социальными партнёрами**

Содержание и реализация образовательной программы зависит и от контингента родителей. В зависимости от социального статуса, образования, возраста подбираются различные формы работы с родителями по реализации образовательной программы (см. табл.12, 13).

Таблица 8

Сведения о семьях воспитанников группы

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Критерии** | **Количество семей** |
| **1** | **Уровень образования** |  |
|  | Высшее |  |
|  | Среднее профессиональное |  |
|  | Среднее |  |
| **2** | **Профессиональная категория** |  |
|  | Рабочие |  |
|  | Служащие (учителя, врачи и др.) |  |
|  | Работники коммерческих структурных подразделений, предприниматели |  |
|  | Безработные |  |
|  | Домохозяйки |  |
|  | Студенты |  |
| **3** | **Доход** |  |
|  | Выше прожиточного минимума |  |
|  | Ниже прожиточного минимума |  |
| **4** | **Возраст родителей** |  |
|  | до 25 |  |
|  | до 30 |  |
|  | до 40 |  |
|  | выше 40 |  |
| **5** | **Категория семьи** |  |
|  | полная |  |
|  | неполная |  |
| **6** | **Наличие детей** |  |
|  | Однодетная семья |  |
|  | Двудетная |  |
|  | Многодетная семья |  |
| **7** | **Наличие инвалидов в семье** |  |
|  | Взрослые инвалиды |  |
|  | Дети инвалиды |  |
| **8** | **Семья беженцы** |  |

Таблица 9

Сведения о семьях воспитанников группы

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Ф.И. ребенка | Категория семьи | Наличие других детей в семье | Кто занимается воспитанием ребенка | Примечание |
| 1 |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |

В связи с соблюдением Федеральный закон N 152-ФЗ "О персональных данных"‎ все данные находятся у педагогов.

Цель взаимодействия с родителями: Формирование субъективной позиции родителей путем вовлечения в образовательную деятельность с детьми. Повышение психолого-педагогической компетентности родителей в вопросах развития детей старшего возраста.

Задачи взаимодействия с родителями:

Физическое развитие:

- формировать потребность в совместной двигательной активности родителей и детей, вызывать совместный интерес к занятиям спортом, к народным спортивным играм, способствовать физическому развитию детей;

Познавательное развитие:

- реализовать единый воспитательный подход к развитию познавательной активности детей через разные совместные формы взаимодействия (экспериментирование, коллекционирование и т.д.)

Социально-коммуникативное развитие:

-привлекать родителей к активному участию в воспитании духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе

Художественно- эстетическое развитие:

- привлекать родителей к совместной изобразительной деятельности, способствовать развитию творческого потенциала семей.

Речевое развитие:

- вовлекать родителей в образовательную деятельность по формированию предпосылок к овладению грамотой.

**График родительских собраний:**

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Дата проведения |
| 1. | 20 августа 2024 года |
| 2. | 28 ноября 2024 года |
| 3. | 24 апреля 2025 года |

**График заседаний Семейного клуба:**

|  |  |
| --- | --- |
| № п/п | Дата проведения |
| 1. | октябрь |
| 2. | январь |
| 3. | март |

Таблица10

Содержание взаимодействия с родителями

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | 1 неделя | 2 неделя | 3 неделя | 4 неделя |
| сентябрь | **Родительское собрание**  Анкетирование родителей «Пожелания по организации образовательного процесса»  (П)  Презентация «Артикуляционная гимнастика» (Л)  Экскурсия по детскому саду для детей и родителей и беседа «Наш любимый детский сад»  (П)  Консультация «Безопасность на дороге»  (П) | Совместная работа детей и родителей (коллаж) «А вот и мы!» (П+Л)  Папка – передвижка «Что должен знать и уметь ребёнок 5-6 лет»  (П)  Папка-передвижка «Зачем выполнять рекомендации логопеда на дом» (Л) | Ознакомление с результатами диагностики(П+Л)  Консультация «Формирование культуры общения, поведения, этических представлений у детей 5-6 лет»  Участие семей во Всероссийской акции «Кросс нации» | Выставка + составление рассказа совместно «Моя любимая игрушка»  Консультация  «Особенности детей с ОНР 1-2 уровня с дискомпонентом» (Л)  Совместная с родителями акция «На зарядку всей семьей!» |
| октябрь | Выставка совместных рисунков, иллюстрирующих пословицы о семье (посвященная Году семьи в России)  Акция «Что нам осень принесла» (сбор природного материала для ручного труда и творчества в ДОУ)  Выставка совместных поделок «Осенний букет» | Экспериментальная деятельность «Вот! Какой у нас компот!»  Логопедический практикум. (П+Л)  Подготовка с родителями атрибутов к театральной импровизации «Сказки с грядки» | Консультация «Профилактика ОРВИ» (П)  Консультация для родителей «Зачем соблюдать режим дня». Конкурс рисунков «Мой режим дня»  Семейный клуб.  Подготовка фотоколлажа «Для меня всегда герой» (ко Дню отца») | Стенд «Логопед рекомендует»  Помощь родителей в организации мастер-класса «Народная кукла своими руками»  Спортивное развлечение «Народные игры: играем всей семьей» |
| ноябрь | Экскурсия по городу «Мой любимый город» (фотовыставка) | ВКонтакте «Развитие фонематического слуха» (Л)  Совместная акция «Нам жизнь дана на добрые дела» (ко дню волонтера) | Индивидуальные консультации с родителями по вопросам организации образовательного процесса. (П+Л)  Совместная экскурсия с детьми Усадьба Гальских | Стенд «Логопед рекомендует»  Изготовление и выставка совместных творческих работ в разных техниках «Символы России»  **Родительское собрание** |
| декабрь | **Участие родителей в групповой акции «Белый журавлик» (посвященной Дню неизвестного солдата)**  Беседы на тему «Одежда детей на прогулках, в группе и на занятии физкультурой» (П) | Консультация «Расширяем словарный запас»  Украшение группы к празднику.  Информационный стенд «Профилактика травматизма в зимний период» | Консультация «Как сделать зимнюю прогулку приятной и полезной».  Выставка новогодних украшений, сделанных своими руками. | Новогодний праздник «Сказка в гости к нам пришла»  ВКонтакте  Презентация «Автоматизация и дифференциация звуков» (Л)  КС «Как наша семья празднует Новый год» |
| январь | Памятка «Безопасность дома и на улице» (П)  Консультация «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». | Презентация семейного коллажа «Цветное настроение»  Консультация «Развиваем мелкую моторику» (П) | Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?» | Семейный клуб.  Рекомендации родителям  «Обучение чтению дошкольников» |
| февраль | Выставка совместных работ детей и родителей «Мужественные профессии»  Папка-передвижка «Речь на кончиках пальцев» | Участие семей в «Лыжня России»  День открытых дверей. | Совместное экспериментирование «Наука вокруг нас», помощь родителей в организации выставки детских энциклопедий. | Консультация «Спорт – это здорово!» (П)  Масленичные гулянья «Весну встречай – зиму провожай» (знакомство с традициями празднования Масленицы на Руси, изготовление куклы-чучела Масленица) |
| март | Папка-передвижка «Развитие фонематического слуха»  Помощь родителей в организации Дня красоты и комплиментов (посвященного 8 марта)  Организация в уголке природы посадки семян | ВКонтакте  «Маленькие слова-наши друзья!»  Праздник «Поздравляем мам и бабушек»  Консультация «Правильное питание -залог здоровья» | Выставка «Весеннее настроение».  Логопедический практикум. (П+Л) | **Семейный клуб.**  Выставка совместных работ «Маска, маска, я тебя знаю!» (ко Дню театра) |
| апрель | Анкетирование «Удовлетворенность образовательным процессом» | Памятка «Как сохранить ребенку зрение»  Папка-передвижка «Профилактика дисграфий и дислексий» | **Родительское собрание**  **Совместная акция «В чистоте живем – планету бережем!»**  **(раздельный сбор мусора»)**  Мастер-классы от родителей «Моя профессия» | Фестиваль «Война глазами детей внуков и правнуков» |
| май | День памяти, помощь родителей в оформлении стенда «Я помню, я горжусь»  Папка-передвижка «Рекомендации на лето» (Л)  Консультация «Режим в летний период» | Консультация «Профилактика выпадений детей из окон»  ВКонтакте  «Рекомендации на лето» | Совместное составление кроссвордов (ко Дню славянской письменности и культуры) Индивидуальные беседы по результатам анкетирования и мониторинга развития детей группы  *Презентация семейных проектов «Традиции моей семьи»* | Консультация «Безопасность детей в летний период»  Совместная акция-конкурс рисунков на асфальте«Я рисую мелом» |

# 

# 3. Организационный раздел

## 3.1. Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями

**Годовой календарный учебный график**

**МАДОУ «Детский сад № 15» на 2024-2025 учебный год**

Таблица 11

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Режим работы | 6.30-18.30 |
| 2 | Продолжительность рабочей недели | 5 дней |
| 3 | Продолжительность учебного года | 02.09.2024- 31.05.2025 |
| 4 | Количество учебных недель в учебном году | 35 недель |
| 5 | Сроки проведения каникул | Осенние – 28.10.2024 – 04.11.2024  Зимние – 23.12.2024 – 08.01.2025  Весенние – 24.03.2025 - 30.03.2025  Летние – 01.06.2025 – 31.08.2025 |
| 6 | Сроки проведения мониторинга | 02.09.2024– 16.09.2024  15.04.2025 – 26.04. 2025 |
| 7 | Праздничные дни | 4 ноября 2024 – День народного единства  1-8 января 2025 г. – Новогодние каникулы  23 февраля 2025 г. – День Защитника Отечества  8 марта 2025 г. – Международный женский день  1 мая 2025 г. – Праздник весны и труда  9 мая 2025 г. – День Победы  12 июня 2025 г. – День России |

Таблица 12

**Учебный план на 2024-2025учебный год,**

**количество непосредственно организованной образовательной деятельности в неделю на группе для детей с тяжелыми нарушениями речи**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образова**  **тельные области** | **Направление программы** | **Старшая группа (5-6 лет)** | **Подготови-**  **тельная группа (6-7 лет)** |
| Физическое развитие | Физическое развитие | 2 | 2 |
| Физическое развитие (плавание) | 1 | 1 |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительная деятельность (рисование) | 0,5 | 0,5 |
| Изобразительная деятельность (лепка) | 0,5 | 0,5 |
| Изобразительная деятельность (аппликация) | 0,5 | 0,5 |
| Художественное конструирование | 0,5 | 0,5 |
| Музыка | 2 | 2 |
| Речевое развитие | Речевое развитие | 3 | 4 |
| Познавате  льное развитие | Формирование первичных представлений о свойствах и отношениях объектов  окружающего мира (Познавательное развитие 1) | 0,5 | 1 |
| Конструирование из строительного материала и деталей конструктора Лего (Познавательное развитие 2) | 0,5 | 1 |
| Формирование первых представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы (Познавательное развитие 3) | 0,75 | 0,75 |
| Часть, определяемая участниками образовательными отношениями | Представления детей о малой родине и Отечестве, о социокультурных  ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, многообразии стран и народов мира (Познавательное развитие 4) | - | 0,25 |
| Мы входим в мир прекрасного | 0,25 | 1 |
|  | **Итого** | **12** | **15** |
|  |  |  |  |

Таблица 13

**Режим дня в старшей группе № 3 на 2024-2025 учебный год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимный момент** | **Понедель**  **ник** | **Вторник** | **Среда** | **Четверг** | **Пятница** |
| Утренний прием на улице, осмотр, совместная и самостоятельная деятельность | 06.30-08.15 | 06.30-08.15 | 06.30-08.15 | 06.30-08.15 | 06.30-08.15 |
| Утренняя гимнастика | 08.15-08.25 | 08.15-08.25 | 08.15-08.25 | 08.15-08.25 | 08.15-08.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 08.25-08.45 | 08.25-08.45 | 08.25-08.45 | 08.25-08.45 | 08.25-08.45 |
| Гигиенические процедуры, совместная и самостоятельная деятельность  Завтрак 2 | 08.45-09.00  11.45-12.15 | 08.45-09.00  09.25-09.35  10.00-10.30 | 08.45-08.55  09.20-09.30  12.05-12.15 | 08.45-09.00  09.25-09.50 | 08.45-09.00  09.25-09.35  11.45-12.15 |
| Непосредственно образовательная деятельность (с 10 минутными перерывами и физминутками). | 09.00-09.25  11.20-11.45 | 09.00-09.25  09.35-10.00  10.30-10.55 | 08.55-09.20  09.30-09.55  11.40-12.05 | 09.00-09.25  09.50-10.15 | 09.00-09.25  09.35-10.00  11.15-11.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд), возвращение с прогулки | 09.25-11.20 | 10.55-12.15 | 9.55-11.40 | 10.15- 12.15 | 10.00-11.15 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.15-12.45 | 12.15-12.45 | 12.15-12.45 | 12.15-12.45 | 12.15-12.45 |
| Гигиенические процедуры, подготовка ко сну, дневной сон | 12.45-15.00 | 12.45-15.00 | 12.45-15.00 | 12.45-15.00 | 12.45-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие и гигиенические процедуры, полдник | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 | 15.00-15.30 |
| Совместная и самостоятельная деятельность, коррекционный час | 15.30-16.25 | 15.30-16.25 | 15.30-16.25 | 15.30-16.25 | 15.30-16.25 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.25-16.45 | 16.25-16.45 | 16.25-16.45 | 16.25-16.45 | 16.25-16.45 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная игровая деятельность | 16.45-18.30 | 16.45-18.30 | 16.45-18.30 | 16.45-18.30 | 16.45-18.30 |

## 3.2. Циклограмма организованной образовательной деятельности с детьми

Таблица 14

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **9.00-9.25 –** познавательное развитие 3  **9.35-10.00** - ХЭР (аппликация)\ХЭР (художественное конструирование)  **11.20-11.45**- физическое развитие | **9.00-9.25** – речевое развитие  **9.55-10.20**-ХЭР (музыка) | **8.55-9.20 –** речевое развитие  **9.30-9.55 - психолог**  **11.40-12.05** - физическое развитие | **9.00-9.25 –** познавательное 1/2  **9.50-10.15**-ХЭР (музыка) | **9.00-9.25 –**  речевое развитие  **9.35-10.00 -** ХЭР (рисование)\ ХЭР (лепка)  **11.15-11.45** - физическое развитие (плавание) |

## 3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда группы соответствует требованиям САНПИН и ФГОС ДО, ФАОП ДО.

Обеспечивает:

— игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

— двигательную активность, в том числе развитие крупной, мелкой, мимической, артикуляционной моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

— эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

— возможность самовыражения детей.

Подробный перечень см. на официальном сайте МАДОУ «Детский сад №15» <https://d3511194.gosuslugi.ru/svedeniya-ob-obrazovatelnoy-organizatsii/materialno-tehnicheskoe-obespechenie-obrazovatelnogo-protsessa/> «О материально-техническом обеспечении и об оснащенности образовательного процесса».

## 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Программа предусматривает организацию культурно-досуговой деятельности обучающихся (воспитанников), задачами которой являются:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;

- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;

- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;

- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;

- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Цикличность организации досуговых мероприятий предполагает еженедельное их проведение (от 10 до 30 минут, в зависимости от возраста) во второй половине дня.

Содержание досуговых мероприятий с обучающимися (воспитанниками) планируется педагогами (воспитателями, музыкальными руководителями, инструкторами по физической культуре) в зависимости от текущих программных задач, комплексно-тематического планирования воспитательно-образовательной работы в учреждении и на группе, времени года, возрастными особенностями детей, интересов и потребностей дошкольников. Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей и других членов семей воспитанников, бывших выпускников детского сада, учащихся музыкальных и спортивных школ, специалистов системы дополнительного образования, учреждений социума и пр.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам социального мира, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям общественной жизни ребенка;

• окружающей природе;

• произведения искусства;

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.);

• сезонным явлениям;

• народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

Для каждой возрастной группы разработано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями

*Формы организации досуговых мероприятий*:

- праздники и развлечения различной тематики;

- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;

- спортивные и познавательные досуги, в т.ч. проводимые совместно с родителями (другими членами семей воспитанников);

- творческие проекты, мастерские, мастер-классы и пр.

Январь:

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики;

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

## 

## 3.5. Перечень пособий

**Информационно-методическое обеспечение**

Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность: Учебное пособие по ОБЖ детей старшего дошкольного возраста», СПб, «Детство-ПРЕСС», 2007.

Алиева Т.И, Арнаутова Е.П., Протасова Е.Ю. Ехали медведи. Иллюстрированные задания для детей к пособию «Безопасность на улице», – М., Карапуз, 2000.

Алиева Т.И, Арнаутова Е.П., Протасова Е.Ю. Безопасность на улице: программно-методическое пособие . – М., Карапуз, 2000.

Алиева Т.И. Ознакомление дошкольников с литературой. - М. «Карапуз – Дидактика» 2006.

Алиева Т.И., Арнаутова Е.П., Протасова Е.Ю. Безопасность на улице: Программно-методическое обеспечение. - М.: Мозаика-синтез, 2000.

Арушанова А.Г. [Развитие коммуникативных способностей дошкольника](https://docviewer.yandex.ru/r.xml?sk=a084d190b4780021128261c1cd8023d2&url=http%3A%2F%2Fwww.mdou.ru%2Fbooks.php%3Fid%3D1993). – М.: Сфера, 2012.

Арушанова А.Г., Е.С.Рычагова [Речь и речевое общение детей: Развитие диалогического общения: 3-7 лет](https://docviewer.yandex.ru/r.xml?sk=a084d190b4780021128261c1cd8023d2&url=http%3A%2F%2Fwww.mdou.ru%2Fbooks.php%3Fid%3D421). –М.: Мозаика-Синтез, 2008.

Арушанова А.Г., Н.В.Дурова, Р.А.Иванкова, Е.С.Рычагова. Истоки диалога (3-5 лет)/ - М.: Мозаика-Синтез, 2003.

Арушанова А.Г., Н.В.Дурова, Р.А.Иванкова, Е.С.Рычагова. Истоки диалога (5-7 лет)/ -М.: Мозаика-Синтез, 2003.

Арушанова А.Г., Р.А.Иванкова, Е.С.Рычагова. Развивающее общение с детьми 2-3 лет. –М.: Сфера

Арушанова А.Г., Р.А.Иванкова, Е.С.Рычагова. Развивающее общение с детьми 3-4 лет. –М.: Сфера

Арушанова А.Г., Р.А.Иванкова, Е.С.Рычагова. Развивающее общение с детьми 4-5 лет. –М.: Сфера

Арушанова А.Г., Р.А.Иванкова, Е.С.Рычагова. Развивающее общение с детьми 5-6 лет. –М.: Сфера

Арушанова А.Г., Р.А.Иванкова, Е.С.Рычагова. Развивающее общение с детьми 6-7 лет. –М.: Сфера

Арушанова. А.Г.Речь и речевое развитие детей 3-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез, 1999

Буренина А. И. Театр всевозможного: От игры до спектакля. Выпуск 1 (Учебно-методическое пособие с аудиоприложением) – СПб.: Музыкальная палитра, 2002.

[Васюкова Н.Е.](https://docviewer.yandex.ru/r.xml?sk=a084d190b4780021128261c1cd8023d2&url=http%3A%2F%2Fwww.tc-sfera.ru%2Favtory%2Fvasyukova-ne-0)Художественная литература для детей 5—7 лет. – М.: Сфера

Давидчук А.Н. Индивидуально-ориентированное обучение детей / -М.: Мозаика-Синтез, 2000

Давидчук А.Н.Обучение и игра/ -М.: Мозаика-Синтез, 2006

[Давидчук А.Н.](https://docviewer.yandex.ru/r.xml?sk=a084d190b4780021128261c1cd8023d2&url=http%3A%2F%2Fwww.tc-sfera.ru%2Favtory%2Fdavidchuk)Познавательное развитие дошкольников в игре. Методическое пособие. – М.: Сфера,

Доронова Т.Н. Природа, искусство и изобразительная деятельность детей. Методические рекомендации для воспитателей, работающих с детьми 3-6 лет – М.: Просвещение 2001, – 100с.

Дыбина О.И. Ребенок и окружающий мир. Для занятий с детьми 2 – 7лет. Москва, МОЗИКА-СИНТЕЗ, 2008

Журова Л.Е., Варенцова Н.С., Дурова Н.В., Невская Л.Н. «Обучение дошкольников грамоте»,/ под ред. Н.В. Дуровой. М., «Школа-пресс», 2000г.

Занимаемся искусством с дошкольниками. Под ред.Тарасовой К.В., -М.: Сфера, 2011

Истоки: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. — 4-е изд., перераб. и доп. / Под ред. Л А. Парамоновой. — М.: ТЦ Сфера, 2011. — 320 с.

Кихтева Е.Ю. Рисуют малыши. Игровые занятия с детьми 1-3 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 48с.

Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры.  Программа Учебно-методическое пособие. г.Санкт-Петербург: [Детство-Пресс](https://docviewer.yandex.ru/r.xml?sk=a084d190b4780021128261c1cd8023d2&url=http%3A%2F%2Fwww.labirint.ru%2Fpubhouse%2F378%2F), 2010 г., 2010.

Комплект методических пособий по всем возрастным группам «Изобразительная деятельность в детском саду»: Планирование, конспекты, методические рекомендации. –М.: Карапуз, 2006

Крюкова С.В., Слободняк Н.П. «Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь. Программы эмоционального развития дошкольного и младшего школьного возраста: Практическое пособие – М.: Генезис, 2003 – 208с.

Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Для работы с детьми 2 – 7 лет. Москва, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2008г

Лыкова И.А. «Лепка в детском саду и семье», М. «Карапуз», 2005 г.

Лыкова И.А. Изобразительное творчество в детском саду. Путешествия в тапочках, валенках, лаптях, босиком, на ковре – самолете и в машине времени. Конспекты занятий в ИЗО студии. – М.: Карапуз – Дидактика, 2009. – 192с.

Лыкова И.А., Н.Е.Васюкова Изодеятельность и детская литература. Интеграция искусств в детском саду. –М.: Карапуз, 2009.

Лыкова И.А.. Дидактические игры и занятия в детском саду. / -М.: Карапуз, 2007

Лыкова И.А.. Художественный труд в детском саду. 4-7 лет / Планирование, конспекты, методические рекомендации. –М.: Карапуз, 2007

Маханева М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. - М: Сфера, 2004

Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008.

Мы входим в мир прекрасного: образовательная программа и методические рекомендации для педагогов дошкольных образовательных учреждений, музейных педагогов и студентов / Авт. кол. А.М. Вербенец, Б.А. Столяров, А.В. Зуева, М.А. Зудина, О.А. Коршунова. СПб.: ГРМ, 2008.

Мы входим в мир прекрасного: тетрадь для творческих работ детей 4–5 лет:

музейно-педагогическая программа «Здравствуй, музей!» /Авт.-сост.: А. М. Вербенец,

А. В. Зуева, Худож. Е. Л. Курапова; Министерство образования и науки РФ, РГПУ им.

А. И. Герцена, Институт детства, РАО, Министерство культуры РФ, ФГБУК «Государственный

Русский музей», РЦМПиДТ. – СПб.: ГРМ, 2012. – 68 с.: цв. ил.

Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в

старшей логопедической группе для детей с ОНР (часть I) — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

Нищева Н. В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР — СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.

Нищева Н. В. Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н.В. Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Нищева Н. В. Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.

Новикова В.П. «Математика в детском саду». Младший дошкольный возраст». М. «Мозаика-Синтез», 2000 г.

Новикова В.П. «Математика в детском саду». Средний дошкольный возраст».М. «Мозаика – синтез», 2000г.

Новикова В.П. «Математика в детском саду».Старший дошкольный возраст. М. «Мозаика-Синтез», 2000г.

Павлова Л. Н. Практическая энциклопедия раннего развития. От года до трех» «Росмэн-Пресс», 2007 г.

[Павлова](https://docviewer.yandex.ru/r.xml?sk=a084d190b4780021128261c1cd8023d2&url=http%3A%2F%2Fwww.livelib.ru%2Fauthor%2F12168)Л. Н. Развивающие игры-занятия с детьми от рождения до трех лет. Пособие для воспитателей и родителей. – М.: Сфера, 2008.

Павлова Л.Н. Познание окружающего мира детьми 3-го года жизни. -М.: Сфера, 2013.

Павлова Л.Н. Раннее детство: развитие речи и мышления: Метод.пособие. –М.: Айрис - пресс, 2007.

Пантелеев Г.Н. «Детский дизайн», М. «Карапуз», 2005 г.

Пантелеева Л.В.. Музей и дети. – М.: Карапуз, 2000

Парамонова Л.А.Детское творческое конструирование/ -М.: Карапуз, 1999

Пензулаева Л.И.  Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Комплексы оздоровительной гимнастики, Москва МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010

Программа «Малыш» - для детей от 2-х до 3-х лет Автор: В. А.Петрова.

Развивающие занятия с детьми 2-3 лет./ под ред Парамоновой Л.А. –М.:ОЛМА Медиа Групп, 2008

Развивающие занятия с детьми 3-4 лет /Под ред Л.А.Пармоновой. –М.: ОЛМА Медма Групп, 2008

Развивающие занятия с детьми 4-5 лет /Под ред Л.А.Пармоновой. –М.: ОЛМА Медма Групп, 2008

Развивающие занятия с детьми 5-6 лет/./ под ред Парамоновой Л.А. –М.:ОЛМА Медиа Групп, 2007

Развивающие занятия с детьми 6-7 лет./ под ред Парамоновой Л.А. –М.:ОЛМА Медиа Групп, 2008

Родина Н.М., Васюкова Н.Е. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 4-5 лет к программе «Истоки». –М.: Сфера, 2012.

Родина Н.М., Васюкова Н.Е. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 5-6 лет к программе «Истоки». –М.: Сфера, 2012.

Родина Н.М., Васюкова Н.Е. Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса с детьми 6-7 лет к программе «Истоки». –М.: Сфера, 2012.

Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 3-4 лет. –М.: Просвещение, 2007

Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 4-5 лет. –М.: Просвещение, 2007

Рунова М.А. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет. –М.: Просвещение, 2007

Рунова М.А. Программное содержание занятий по физической культуре для детей 4-5 лет. –М.:Центр «Дошкольное детство» им.А.В.Запорожца, 1998.

Рунова М.Н. Двигательная активность ребенка в детском саду. - М., «Мозаика-Синтез», 2003 г.

Рыжова Н.А. Что у нас под ногами: Блок занятий «Песок. Глина. Камни», -М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2005

Рыжова Н.А. Что у нас под ногами: Блок занятий: Почва – живая земля. –М.: КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА, 2005

Рыжова Н.А. Экологическое воспитание в детском саду. - М. «Карапуз», 2001 г.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения основной общеобразовательной программы. Сост. Трифонова Е.В., -М.: Сфера, 2013

Солнцева О. В. Дошкольник в мире игры. – СПб: [Речь](https://docviewer.yandex.ru/r.xml?sk=a084d190b4780021128261c1cd8023d2&url=http%3A%2F%2Fwww.labirint.ru%2Fpubhouse%2F1464%2F), 2010 г.

Соломенникова О.А. Радость творчества ознакомления детей 5-7 лет с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2008. – 176с.

Тарасова К. В., Рубан Т. Г. Дети слушают музыку: Методические рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки. — М.: Мозаика-Синтез, 2001.

Тарасова К.В. , Петрова М.Л. , Рубан Т.Г. «Синтез». Программа развития музыкального восприятия на основе трех видов искусств. – М.: «Виоланта», 1999.

Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку 3-7 лет. Программа "Истоки". Москва, Мозаика-Синтез, 2001 г.

Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Дети слушают музыку: Метод. рекомендации к занятиям с дошкольниками по слушанию музыки –М.. 2001.

Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Музыкальное развитие детей 4-5 лет

Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Музыкальное развитие детей 5-7 лет

Тарасова К.В., Рубан Т.Г. Программа интеграции разных видов музыкального искусства «Синтез» – М.: «Виоланта»

Тарасова К.В., Рубан Т.Г., Программа музыкального развития «Гармония». –М.:

Тарасова К.В., Т.Г. Рубан "Дети слушают музыку" 3-7 лет. Программа "Истоки". Москва, Мозаика-Синтез, 2001 г.

Тарунтаева Т.В., Алиева Т.И. Развитие элементарных математическиъ представлений в дошкольном возрасте. –М.: Сфера

Тимофеева Е.А., Сагайдачная Е.А, Кондратьева Н.А. Подвижные игры: хрестоматия и рекомендации.. ч.1. Приложение к журналу «Образование дошкольников». –М.: ИД «Воспитание дошкольника», 2008.

Трифонова Е.В. Развитие игры детей 2-7 лет. –М.: Сфера, 2012

Трифонова Е.В. Режиссерские игры дошкольников. – М.: ИРИС-ГРУПП, 2011

Трудовое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет ./ Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю.. – М.: Мозаика-Синтез, 2005.

Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 3-5 лет с литературой. – М. Сфера, 2010.

Ушакова О.С. Знакомим дошкольников 5-7 лет с литературой. – М. Сфера, 2010.

Ушакова О.С. Знакомим дошкольников с литературой. – М.: Сфера, 1998.

Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. Программно-методические рекомендации. — М., 2009.

ФиличеваТ. Б.,Чиркина Г. В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. — М., 2007.

ХватцевМ. Е. Предупреждение и устранение недостатков речи. — СПб., 2004.